

LINK: <http://www.informazione.it/c/95A78C9C-C47D-4347-A0F1-B590BA56FF95/Storie-di-vite-usate-la-diversita-in-mostra>

Notizie a Confronto

Comunicati Stampa

Social News

Offerte di Lavoro

informazione.it

Comunicati Stampa

10/7/2016 - 22:02 Santi Felice e Filippo, martiri Oggi è l'anniversario della nascita di Marcel Proust

Prima pagina Elenco Nuovo account Inserimento Pannello di controllo Modifica password

Utente: Anonimo



## Storie di vite usate – la diversità in mostra

L'Associazione Culturale Sentieri dell'Arte presenta, dal 23 luglio al 25 settembre 2016, presso il Museo PierMaria Rossi di Berceto (PR), un'esposizione etnologica che, richiamando gli antichi zoo umani, ripropone in chiave moderna la necessità di considerare "l'altro" non più come un nemico o un diverso.

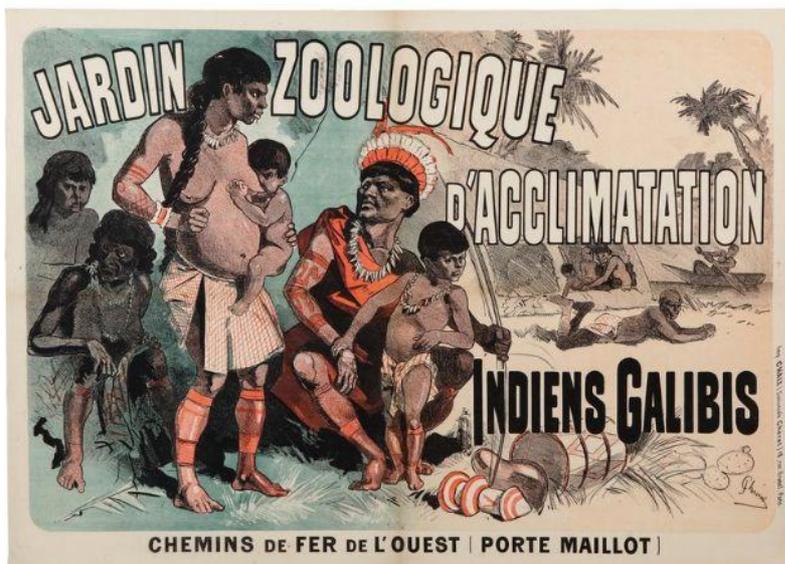


Reggio Emilia, 10/07/2016 - 20:50 (informazione.it - comunicati stampa - arte e cultura) L'Associazione Culturale Sentieri dell'Arte presenta, dal 23 luglio al 25 settembre 2016, presso il Museo PierMaria Rossi di Berceto (PR), "Storie di vite usate – la diversità in mostra", esposizione etnologica che, richiamando gli antichi zoo umani, ripropone in chiave moderna la necessità di considerare "l'altro" non più come un nemico o un diverso. Realizzata con il patrocinio della Regione Emilia Romagna,

del Comune di Berceto e dell'Associazione Borghi Autentici, in collaborazione con Survival Italia e Collezione Radauer di Vienna, la mostra sarà inaugurata sabato 23 luglio alle ore 17.00, alla presenza di Francesca Casella, Presidente di Survival Italia, e di Viviano Domenici, scrittore e giornalista.

In esposizione, materiali storici originali inerenti alle mostre etnologiche del secolo scorso, inseriti in un suggestivo percorso. Durante la programmazione della mostra il Museo PierMaria Rossi ospiterà, inoltre, conferenze di antropologi, scrittori e sociologi, nonché proiezioni di film e documentari inerenti l'argomento. Programma completo: [www.museopiermariarossi.it](http://www.museopiermariarossi.it).

Un commerciante di Amburgo, Carl Hagenbeck, riforniva di animali selvaggi i giardini zoologici di mezza Europa. Intorno al 1874 ebbe l'idea di esporre anche alcuni indigeni dell'isola di Samoa presentandoli come individui "puramente naturali". Si rese presto conto di quanto potesse essere lucroso esporre uomini di etnie differenti da quella europea e inventò di fatto "gli zoo umani", che divennero presto una delle maggiori attrazioni delle prime Esposizioni Universali. Dalla metà dell'Ottocento fino agli anni '40 del Novecento, gli zoo umani si diffusero in tutta Europa, venendo a costituire una sorta di rappresentazione del razzismo propagandato dalle teorie scientifiche dell'epoca.



Al Museo PierMaria Rossi è possibile ripercorrere la vita di intere famiglie alle quali sono state tolte le loro radici. Uomini e donne portati lontano dai paesi d'origine, considerati "diversamente umani", in alcuni casi spacciati dal mondo scientifico come anelli mancanti tra l'uomo e la scimmia in una logica di darwinismo sociale.

Nonostante siano trascorsi molti anni dalle ultime grandi esposizioni etnologiche, la

Segui i comunicati stampa su



Approfondimenti

ilsussidiario.net

- INDUSTRIA / Mariotti: "Macchine utensili in ripresa grazie al mercato interno, impegno Uciimu sul 4.0" [Leggi l'articolo](#)
- SONDAGGI/ Buttaroni (Tecnè): Renzi lasci stare l'Italicum o M5s vincerà le prossime elezioni [Leggi l'articolo](#)
- CAOS PD/ Corsini: una fase del renzismo è giunta al capolinea [Leggi l'articolo](#)
- CAOS BANCHE/ Forte: Italia in tempesta, ma Renzi non può difenderci [Leggi l'articolo](#)
- SCUOLA/ Valutare i dirigenti scolastici? "Misurare" i risultati non basta più [Leggi l'articolo](#)

Invitiamo quanti siano interessati a fornire contenuti per la sezione Approfondimenti a contattarci.

I comunicati stampa sul tuo sito

comunicati widget

Se lo desideri puoi pubblicare i comunicati stampa presenti su [informazione.it](http://www.informazione.it) sul tuo sito. **Scopri come...**

globalizzazione, nel bene o nel male, mette continuamente a confronto realtà e radici differenti, a volte con scambi culturali di grande respiro che portano ad una crescita individuale e ad una nuova consapevolezza collettiva, a volte con risultati disastrosi di intolleranza, fino ad arrivare al deprecabile fenomeno del razzismo.

Ancora oggi il "diverso" incute paura, disagio e pregiudizio. L'obiettivo della mostra è sensibilizzare i cittadini sulla necessità di considerare "l'Altro" non più come nemico in base alla sua appartenenza etnica, sociale, religiosa e politica.

L'esposizione è visitabile tutti i giorni con orario 10.30-12.30 e 16.00-20.00, chiuso lunedì mattina. Per l'occasione è stato stampato un catalogo di 200 pagine disponibile nel bookshop del museo. Per informazioni: tel. 335 6237878, tel. 393 6710042, segreteria@museopiermariarossi.it, www.museopiermariarossi.it.

Il Museo PierMaria Rossi si trova a Berceto, un piccolo ma importante paese della Provincia di Parma, ricco di storia e crocevia geograficamente strategico in quanto tappa importante della Via Francigena, a metà strada tra Parma e La Spezia. Dal 2014 la gestione è affidata all'Associazione Culturale Sentieri dell'Arte, presieduta da Giuseppe Bigliardi e Claudia Majavacchi. Negli spazi del Museo vengono allestite mostre e organizzati eventi artistici e culturali di grande respiro, pensati per essere itineranti e sempre arricchiti da conferenze ed eventi collaterali. Oltre ad affrontare tematiche originali e spesso dimenticate, un'attenzione particolare è rivolta all'antica Via Francigena per la quale è in corso un progetto che vede coinvolti al momento oltre 50 Comuni italiani. Fino al 20 settembre 2016 sono aperte le iscrizioni al concorso gratuito per acquerellisti avente come tema "Maria Luigia d'Asburgo nelle sue stanze" che prevede momenti espositivi presso il Museo PierMaria Rossi ed il Museo Glauco Lombardi di Parma.



## Per maggiori informazioni

### Sito Web

<http://www.museopiermariarossi.it>

### Contatto

Museo Piermaria Rossi  
Strada Romea, 5

segreteria@museopiermariarossi.it  
335 6237878

### Ufficio Stampa

 CSArt (Leggi tutti i comunicati)  
Via Emilia Santo Stefano, 54  
42121 Reggio Emilia Italia  
info@csart.it  
05221715142

### Allegati

Manifesto pubblicitario dell'epoca del giardino zoologico di Parigi (Copia).jpg  
Krao, W & D Downey, Londra (Copia).jpg  
Pigmei, Londra, 1884 (Copia).jpg  
CS Museo PierMaria Rossi - Storie di vite usate.pdf

## Comunicati correlati



La via francigena

**La Via Francigena nell'anno di Giubileo: mostra e calendario al Museo PierMaria Rossi di Berceto (PR)** - Il Museo PierMaria Rossi di Berceto (PR), ultima tappa della Via Francigena per l'Emilia, ospita, dall'8 al 27 dicembre 2015, la mostra "La Via Francigena nell'anno di Giubileo", a cura di Marzio Dall'Acqua. L'esposizione a Berceto costituisce la...



**L'associazione culturale le Ali Della Vita presenta "Tutti insieme per Roberta"** - L'Associazione culturale le Ali della vita ha il piacere di annunciare che giovedì 30 giugno alle ore 21:00, presso l'Anfiteatro dei Parchi della Colombo, si terrà l'evento "Tutti insieme per Roberta" ad un costo di soli 10 euro per poter sostenere Roberta una bellissima...



**Giulianello di Cori: l'Associazione Culturale 'La Stazione' presenta il mensile d'attualità 'Locomotiv'** - La Sala Lettura 'Gianluca Canale' di Giulianello compie quattro anni. Per l'occasione, l'Associazione Culturale 'La