

Cultura

& Tempo libero



Radio Selene

Al via dall'11 giugno «Puglia Style Music Contest»

Al via dall'11 giugno su Radio Selene «Puglia Style Music Contest», concorso rivolto agli artisti emergenti «made in Puglia». Da un anno e mezzo l'emittente propone quotidianamente «Puglia Style», rubrica dedicata alla promozione di nuovi talenti pugliesi. Ora c'è il contest. Per partecipare basta iscriversi gratuitamente

al sito www.radioselene.it (sezione Puglia Style). In palio la registrazione di un EP o la realizzazione di un videoclip e la promozione radiofonica del vincitore, che potrà anche tenere uno showcase nel teatro del Parco divertimenti Miragica. Le iscrizioni dovranno essere effettuate entro le ore 24 del 6 giugno 2016.

Buon compleanno, Andrea Pazienza

San Severo e il suo «enfant terrible»

Al Mat una grande mostra celebrativa: sessanta autori ricordano il genio del fumetto

di **Michele De Feudis**

«A l di là ed oltre, è un mare di pennarelli, ed il mio amore per i pennarelli è secondo solo all'amore che nutro per me stesso. (...) Amo Hugo Pratt, Wolinsky...». Poesia e disegno, anche nel carne *Amo*. Era così Andrea Pazienza e per il sessantesimo compleanno del fumettologo della matita (ricorreva il 23 maggio), vero sdoganatore del fumetto nell'Olimpo delle arti, in tutta Italia musei e centri culturali hanno in programma celebrazioni dell'inventore di Pentothal, Zanardi e Pompeo.

«Buon Compleanno Paz!» si intitola la mostra ideata e organizzata dal Mat, Museo dell'Alto Tavoliere a San Severo, e dal locale assessorato alla Cultura con il patrocinio della Regione: la città dauna, nella quale Pazienza ha trascorso gli anni giovanili e considerava - insieme alle spiagge di San Menaio sul Gargano - il suo *buen retiro*, ha promosso un ricco cartellone di eventi che durerà fino al 16 ottobre. All'inaugurazione della rassegna è intervenuta la madre dell'artista, Giuliana Di Cretico. Elena Antonacci, direttrice del Mat, ha invitato sessanta grandi autori di fumetto a realizzare un'opera dedicata ai sessant'anni dell'artista pugliese: «Il nostro museo - spiega - è un polo culturale che ha nel suo statuto la valorizzazione di Andrea Pazienza e del fumetto, per trasmettere ai giovani il valore autentico della nona arte». Le tele e i disegni esposti a San Severo sono firmati, tra gli altri, da Milo Manara, Vittorio Giardino, Sergio Staino, Silver, Lele Vianello, Vincino, Max Frezzato, Stefano Disegni, Makkox, Sebastiano Vilella. «Pazienza - aggiunge la Antonacci - avrebbe interpretato tra



pathos e disincanto il disagio dei Millennials e non avrebbe disdegnato di cimentarsi nel disegno con le bombolette al posto delle matite. Per questo abbiamo in cantiere uno spazio per performance dei writer, più un dj set, nel nostro antico chiostro. Ci piace im-

maginare che Andrea si sarebbe divertito in una serata architettata in bilico tra antico e postmoderno».

In libreria è arrivata intanto la ristampa della biografia cult, a più voci, *I dolori del giovane Paz*, curata da Roberto Farina per Milieu (www.milieuedizioni.it). L'opera è proposta in versione arricchita e scandaglia il rapporto di Pazienza con «gli editori e i colleghi, gli amici, le donne, la politica, la droga». Ci sono i ricordi di Jacopo Fo, Roberto Vecchioni, Claudio Lolli, Daniele Luttazzi, Gianni Canova, Bifo,

Staino, Vincino, Marina Comandini, Roberto Freak Antoni, Filippo Scozzari, Vincenzo Sparagna, e dell'amico d'infanzia Luigi Damiani, oltre alle memorie di Renato De Maria e David Riondino. Per Staino, «dietro Pazienza c'è il nostro Rinascimento, ma anche la Pop Art e la Disney». Bifo: «Paz è agli antipodi della cogli-naggine ottimistica che c'è in giro e di cui i media sono pieni, con tutta quella gente che fa finta di essere allegra per qualcosa che non merita neanche un secondo di attenzione». Di sicuro Pazienza era un traduttore in arte dei segni del tempo, come scrive Claudio Lolli: «La necessità dell'uomo è dare un ordine al caos, questo fanno i narratori». Bandiera di una generazione irrequieta - il suo motto era «Mai tornare indietro, nemmeno per prendere la rincorsa» - sarebbe stato un incasellabile interprete dei nostri anni liquidi, indicando nell'arte una liberazione dalle catene di un mondo che riduce sempre più il diritto al futuro dei ribelli.

[@waldganger2000](https://twitter.com/waldganger2000)
© RIPRODUZIONE RISERVATA



Tavole

A distanza di un trentennio dalla sua morte, il ricordo di Andrea Pazienza (1956 - 1988) resta vivissimo. L'artista che ha rivoluzionato il fumetto italiano aveva origini pugliesi: i suoi luoghi del cuore erano San Menaio e San Severo. A lato, due tavole in mostra, opera di Sebastiano Vilella (a sinistra) e Giuseppe Sansone (a destra)



A Borgagne

Al via domani Borgoinfesta, prologo sostenibile dell'estate salentina



Domani e sabato a Borgagne (frazione di Melendugno) torna il festival di comunità «Borgoinfesta», significativo prologo dell'estate salentina. Organizzato dall'associazione 'Ngracalati in una veste ripensata su misura per il piccolo borgo autentico d'Italia, il festival si svolge a piazza Sant'Antonio e nelle corti vicine, che saranno ornate da «api sonanti», veri e propri palchi mobili che ospiteranno dei set acustici di artisti che hanno colto appieno il significato delle «Voci di Terra», tema che dallo scorso anno accompagna l'intera manifestazione improntata ad un ritorno alle origini e alle buone pratiche dell'agricoltura e del vivere sostenibile. Gli straordinari interpreti della tradizione Dario Muci ed Enza Pagliara (*in foto*), il trombetta Cesare Dell'Anna col suo quartetto, i Folklore divisi in due e in formazione allargata, le musiche del Fado che si uniscono a quelle del Salento con Marco Poeta, Roberto Licci e Frida Neri, i canti e le tarantelle del Gargano e ancora la UnZaZap Bif Band diretta da Luigi Morleo, che utilizzerà gli attrezzi da lavoro come strumenti musicali, daranno un ritmo e una voce alla terra nelle due serate di inizio estate. Il programma completo, visibile su www.borgoinfesta.it, è ricco di appuntamenti e stimoli artistico-gastronomici.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Associazione Italiana Sommelier
Delegazione Brindisi

Ais regione Puglia

PUGLIA PERLAGE
Club Social del Sommelier Pugliese

Puglia Perlage alla Brindisi-Corfu

SERATA DI DEGUSTAZIONE DEI VINI SPUMANTE DI PUGLIA IN OCCASIONE DELLA PARTENZA DELLA XXXI EDIZIONE DELLA REGATA INTERNAZIONALE BRINDISI-CORFÙ

Martedì 7 Giugno 2016
Lungomare di Brindisi

Piazzale Lenio Flacco / Villaggio Enogastronomico

A partire dalle 20.30
Brindisi bene augurale alla partenza della regata.
Apertura banchi degustazione

PER INFORMAZIONI: tel. 080 4949189 - cell. 333 3519488 - www.aispuglia.it - info@aispuglia.it -

A Borgagne

Al via domani Borgoinfesta, prologo sostenibile dell'estate salentina



Domani e sabato a Borgagne (frazione di Melendugno) torna il festival di comunità «Borgoinfesta», significativo prologo dell'estate salentina. Organizzato dall'associazione 'Ngracalati in una veste ripensata su misura per il piccolo borgo autentico d'Italia, il festival si svolge a piazza Sant'Antonio e nelle corti vicine, che saranno ornate da «api sonanti», veri e propri palchi mobili che ospiteranno dei set acustici di artisti che hanno colto appieno il significato delle «Voci di Terra», tema che dallo scorso anno accompagna l'intera manifestazione improntata ad un ritorno alle origini e alle buone pratiche dell'agricoltura e del vivere sostenibile. Gli straordinari interpreti della tradizione Dario Muci ed Enza Pagliara (*in foto*), il trombettista Cesare Dell'Anna col suo quartetto, i Folkaloro divisi in due e in formazione allargata, le musiche del Fado che si uniscono a quelle del Salento con Marco Poeta, Roberto Licci e Frida Neri, i canti e le tarantelle del Gargano e ancora la UnZaZap Bif Band diretta da Luigi Morleo, che utilizzerà gli attrezzi da lavoro come strumenti musicali, daranno un ritmo e una voce alla terra nelle due serate di inizio estate. Il programma completo, visibile su www.borgoinfesta.it, è ricco di appuntamenti e stimoli artistico-gastronomici.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

