

Terzo «Street like a Rainbow» segni neorealistici su Castellaneta

● Il cinema sui muri dell'antica Castellaneta. È dedicato al Neorealismo il 3° festival «Street like a Rainbow-Ciak Edition» che si terrà sabato e domenica. Dodici artisti, nel progetto organizzato dall'associazione Aracnea (annullato una prima volta dopo non poche proteste e ora riproposto con l'approvazione del Ministero beni e attività culturali e il patrocinio del Comune), daranno sfoggio delle loro capacità disegnando in grigio sui muri di edifici pubblici o privati (col consenso dei proprietari) rappresentazioni che si rifanno ai film neorealistici.

Il tutto coordinato dal Mibact che, dopo aver analizzato l'evento, ha definito le opere compatibili con le esigenze di valorizzazione e tutela del centro storico. Ecco allora che film come «Ladri di biciclette» e «Roma città aperta» verranno fatti rivivere sui murales del quartiere antico, dove si potranno ri-

conoscere anche i volti delle dive del grande schermo come Magnani, Cardinale e Loren. Nuova formula per l'edizione 2016 del festival di Street Art che prevede la partecipazione di dodici artisti, provenienti da tutta Italia, che si sfideranno per aggiudicarsi i premi assegnati da una giuria di esperti, una giuria sponsor e una giuria popolare costituita da residenti e da tutti i partecipanti al festival.

Il weekend sarà animato anche da reading letterari, live painting, laboratori e tanta musica. L'evento è promosso da Aracnea, Comune, Consiglio regionale della Puglia e Comunità riabilitativa assistenziale psichiatrica-Cooperativa Spazi Nuovi, con il patrocinio di Apulia Film Commission, Lucania Film Commission, Associazione Borghi Autentici d'Italia e Puglia Promozione. *[Angelo Loreto]*

