# INDICE

## ASSOCIAZIONE BORGHI AUTENTICI D ITALIA


28/09/2018 Il Nuovo Quotidiano di Puglia - Taranto 6
**ALLA SCOPERTA DELLE TIPICITÀ**

28/09/2018 La Gazzetta Del Mezzogiorno - Bari 8
**Giornata dei «Borghi aperti»**

28/09/2018 La Gazzetta Del Mezzogiorno - Bari 9
**Le adesioni di Maruggio e Trinitapoli con cibo e streghe**

28/09/2018 La Gazzetta Del Mezzogiorno - Barletta 10
**Arte, street food e paesaggio c'è la festa dei «Borghi autentici»**

28/09/2018 Il Centro - L'Aquila 11
**Cibo e vino a San Vincenzo per la festa Borghi autentici**

28/09/2018 La Gazzetta Del Mezzogiorno - Foggia 12
**Tutto pronto per la domenica dei "borghi autentici" .**

28/09/2018 Corriere di Viterbo 13
**Sveva Sagramola presenta il suo libro sulle montagne**

27/09/2018 La Stampa - Nazionale 14
**Giornata dei borghi**

27/09/2018 La Repubblica - TuttoMilano 15
**PAVIA**

27/09/2018 Il Secolo XIX - Genova 16
**Dagli sgabei alle patate Quarantine sapori genuini dei Borghi Autentici**

26/09/2018 L'Attacco 17
**Castelluccio, uno dei borghi autentici**

26/09/2018 L'Attacco 19
**Monti Dauni, prime (felici) sinergie tra Comunità per piacere di più**

26/09/2018 La Fedeltà 21
**30 domenica**

26/09/2018 QN - Il Giorno - Nazionale 22
**I Borghi Autentici fanno festa Domenica degustazioni e show**

26/09/2018 QN - La Nazione - Nazionale 23
I Borghi Autentici fanno festa Domenica degustazioni e show

26/09/2018 QN - Il Resto del Carlino - Nazionale 24
I Borghi Autentici fanno festa Domenica degustazioni e show

26/09/2018 L'Attacco 25
Borghi Autentici, il cuore della festa è a Castelluccio Valmaggiore

26/09/2018 Il Popolo 26
La letteratura sale in Antola

25/09/2018 La Gazzetta Del Mezzogiorno - Barletta 27
C'è lo «street food» nel fine settimana

25/09/2018 Il Centro - L'Aquila 28
"Corsa per un sorriso" per aiutare il Brasile

22/09/2018 L'Attacco 29
La festa diffusa dei borghi autentici anche sui Monti Dauni

22/09/2018 La Gazzetta Del Mezzogiorno - Foggia 30
Animazione, natura e cultura nel cartellone borghi autentici

21/09/2018 Corriere di Romagna - Forli 31
Comunità dei borghi e Buon Vivere

20/09/2018 Famiglia Cristiana 32
BORGHI AUTENTICI

20/09/2018 Corriere di Romagna - Forli 33
Dieci giorni di incontri e confronti, ed è la nona volta

18/09/2018 Unione Sarda 35
L'arte fa rinascere gli spazi pubblici

16/09/2018 La Gazzetta Del Mezzogiorno - Nazionale 36
Cibo e vino, sarà una festa

14/09/2018 La Gazzetta Del Mezzogiorno - Foggia 37
«Il prossimo presidente della Provincia sia espressione delle aree interne»

14/09/2018 QN - Il Resto del Carlino - Forli 38
Un tuffo nel passato: l'arte scende in strada

14/09/2018 Il Centro - Nazionale 40
Approvato il piano di recupero del centro storico del Colle

14/09/2018 Master Meeting 41
QUEL SALENTO DIMENTICATO...

13/09/2018 Popotus di Avvenire 49
I testi scolastici li offre il Comune

08/09/2018 Il Nuovo Quotidiano di Puglia - Lecce 50
Cibo e salute: ad Accadia borsa di studio e convegno

08/09/2018 Il Mattino - Nazionale 51
«Sabato delle idee» si riparte dalla Puglia

08/09/2018 La Gazzetta Del Mezzogiorno - Foggia 52
Le borse di studio «Salvatore» per i giovani studenti meritevoli

06/09/2018 Il Nuovo Quotidiano di Puglia - Lecce 53
Il Sabato delle Idee torna ad Accadia

06/09/2018 Gazzetta del Sud - Cosenza 54
Radicamenti Si chiude la fantastica avventura

02/09/2018 Gazzetta del Sud - Cosenza 55
Cala il sipario sulla 19.ma edizione del premio Capo Spulico

01/09/2018 Il Centro - L'Aquila 56
Per Sapori e Saperi del Velino c'è la novità della Cornice

# ASSOCIAZIONE BORGHI AUTENTICI D ITALIA

39 articoli

Nuovo Quotidiano di Puglia

diffusione:9398
tiratura:13055

# DOLCE VITA

VEDERE. SENTIRE. MANGIARE

IL MEGLIO DEL WEEKEND

# MERCATINI E ARTE BORGHI VESTITI A FESTA

di **Anna Manuela VINCENTI**

"Cibo e vino: orgoglio di comunità": sarà una domenica di grande festa diffusa in tutta la Puglia, protagonisti i borghi, in particolare quelli aderenti all'associazione Borghi Autentici d'Italia. Tantissimi gli appuntamenti e le iniziative: street food, show cooking, mercatini autentici a km 0, convegni, mostre fotografiche ed eventi di carattere antropologico e storico pensati per la valorizzazione di tradizioni enogastronomiche e vinicole.

I borghi, che dopodomani apriranno le porte ai visitatori, racconteranno la storia dei loro sapori, quelli più autentici, prodotti con le materie prime locali, coltivate con attenzione e seguite, in tutte le fasi di lavorazione, grazie all'esperienza ed alla tradizione legate al territorio.

Il tema scelto per questa edizione si inserisce nel più vasto programma di intervento realizzato dall'associazione e dai Comuni ad essa associati nell'ambito del progetto "Comunità del cibo buono e autentico" che si basa su elementi quali comunità, convivialità, biodiversità, agricoltura sostenibile, cucina della tradizione, partecipazione, scelti per dare maggiore visibilità ai piccoli comuni, che rappresentano il grande patrimonio culturale ed enogastronomico, ancora non del tutto conosciuto, del nostro paese.

«Le comunità - come sottolinea Ivan Stomeo, presidente dell'associazione nazionale Borghi Autentici - si ritrovano nelle piazze dei paesi per una grande festa intorno ai temi identitari del cibo e del vino, nel solco dell'Anno nazionale del Cibo indetto dal ministero per i Beni e le attività culturali. Un importante momento di riflessione politica sul tema della vita dei comuni, delle comunità interne e delle loro difficoltà e prospettive di sviluppo; ci sono ancora molte comunità che ce la vogliono fare».

A Taranto i borghi autentici che partecipano all'iniziativa sono Maruggio e Castellaneta, mentre in provincia di Lecce sono ben nove i comuni che hanno deciso di valorizzare i loro borghi: Collepasso, Copertino, Galatone, Leverano, Melendugno, Melpignano Poggiardo, Salve, Zollino.

Ogni centro nel corso della mattinata e per tutta la giornata ha organizzato degustazioni, pranzi o cene di comunità, convegni, presentazioni di libri, proiezioni di film, mostre fotografiche che seguono il filo conduttore del cibo, una condivisione di sapori, colori e profumi genuini e autentici.

Non mancheranno laboratori del gusto (Galatone) o di pasta fatti in casa ( Zollino), e la rielaborazione di antiche ricette: a Leverano lo chef Cosimo Russo svelerà segreti e modalità di preparazione della "Acquaesale", piatto povero della tradizione salentina, fatto da una sapiente miscela di pane raffermo, olio, sale, acqua e pomodori. A Maruggio giochi di strada e lezioni di cucina tipica per preparare "Li pizzareddhi", scuola di orecchiette, ed un fitto calendario di appuntamenti anche a Castellaneta.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Nuovo Quotidiano di Puglia

diffusione:9398
tiratura:13055

**ALLA SCOPERTA DELLE TIPICITÀ**

Sono complessivamente undici i comuni che partecipano all'iniziativa: due in provincia di Taranto, Maruggio (nella foto a destra) e Castellaneta; ben nove nella provincia di Lecce, ovvero Collepasso, Copertino, Galatone, Leverano, Melendugno, Melpignano Poggiardo, Salve, Zollino

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

diffusione:18730
tiratura:26471

# Giornata dei «Borghi aperti»

## Feste in Puglia e Basilicata. A Castelluccio Valmaggiore, per esempio

I borghi d'Italia domenica prossima aprono le porte per farsi scoprire, mettere in luce la loro capacità di offrire giorni se non addirittura una vita intera all'insegna della serenità, di angoli preziosi da scovare arricchiti da buona tavola e accoglienza. Avviene in occasione della terza Giornata dei borghi autentici d'Italia. Per chi vuole, in Puglia e Basilicata come in altre regioni d'Italia, ci sarà solo la difficoltà di scegliere quale borgo scoprire.

L'iniziativa è dei «Borghi Autentici d'Italia», una rete fra territori dove protagoniste sono le persone e le comunità, realtà che decidono di non arrendersi di fronte al declino e ai problemi, ma che scelgono di mettere in gioco le proprie risorse per creare nuove opportunità di crescita: realtà che appartengono a quell'Italia che ce la vuole fare. Un'Associazione che ha alla base un obiettivo di un modello di sviluppo locale sostenibile, equo, rispettoso dei luoghi e delle persone e attento alla valorizzazione delle identità locali. E quindi riscoprire i borghi italiani quali luoghi da vivere, sostenere e preservare.

Contemporaneamente ad oltre 60 Comuni italiani, Castelluccio Valmaggiore, nella Daunia, ospiterà l'evento avente come tema, quest'anno, «cibo e vino orgoglio di comunità», aprendo ai visitatori le proprie porte con tante attività volte alla conoscenza del «gusto contadino» e alla valorizzazione della cucina locale, con la convinzione che vivere in un borgo ed assaporarne ogni giorno l'autenticità sia qualcosa che non si può raccontare a parole. E che invece occorre vivere.

Il programma prevede la colazione contadina con prodotti locali, visite guidate tra i monumenti e le bellezze del borgo, laboratori di pasta a mano, musica itinerante, letture di poesie in vernacolo, momenti di rievocazione di usi passati come il lavaggio dei panni al lavatoio pubblico e la pigiatura dell'uva, oltre ad una visita al Museo "Valle del Celone", recentemente inaugurato, e alla Torre Bizantina.

Non mancherà musica dal vivo e, a pranzo, degustazione di piatti tipici, tutti a km 0. Acquistando all'infopoint il voucher al costo di 12 euro, sarà possibile degustare il "menù del borgo" composto da bontà locali, tra cui il classico "spezzatielle", piatto tipicamente pasquale fatto di carne d'agnello con cicorie, uova e pecorino, tutto rigorosamente del posto: una delizia che nessuno deve perdersi.

Ma, come abbiamo accennato, domenica sarà festa in tutti i borghi, compresi quelli di Puglia e Basilicata (da Aliano ad Accettura).

Un'altra panoramica, a casaccio sulla Puglia. Questa volta su Biccari(Fg) dove si prevede una domenica all'insegna della natura, dello sport, dell'enogastronomia, cultura, musica, spettacolo e divertimento. Si comincia in mattinata (alle 9) con l'escursione nei boschi di Monte Cornacchia alla ricerca dei tartufi organizzata dalla Cooperativa di Comunità (coopbiccari@gmail.com e 371/3365864) e si prosegue con l'Open Day al Parco Avventura (apertura ore 10) con la possibilità di vivere l'esperienza dei percorsi acrobatici sugli alberi a prezzi convenzionati per tutti gli amici dei Borghi Autentici (a cura di Daunia Avventura, info@dauniavventura.com e 342/3720882). La giornata andrà avanti anche nel pomeriggio e alla sera con altri eventi.

**Francesca Ambruosi**

**GIORNATA NAZIONALE DEI BORGHI**
**Difficile scegliere quale scoprire tra quelli di Puglia e Basilicata. Nella foto, panoramica di Castelluccio Valmaggiore dove si prevede una domenica in festa**

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

diffusione:18730
tiratura:26471

# Le adesioni di Maruggio e Trinitapoli con cibo e streghe

È Giornata Nazionale dei Borghi autentici anche a Maruggio, in provincia di Taranto. L'Amministrazione comunale, in collaborazione con la A.T. Pro Loco Maruggio e Maruggio Experience, ha messo in campo diversi appuntamenti da non perdere per domenica 30 settembre: percorsi enogastronomici a km0, show cooking, mercatini autentici, concorsi e promozioni a premi nei ristoranti del borgo e territorio, convegni e mostre fotografiche, manifestazioni culturali ed eventi mirati a narrare e valorizzare le tradizioni enogastronomiche e vinicole locali. Tra le altre attività previste, non mancheranno azioni puntuali per ridurre lo spreco alimentare ed eventi educativi sulla «sana e buona alimentazione partendo dall'eco-sistema locale».

Anche Trinitapoli (BT) è pronta per l'organizzazione della prima edizione della Giornata Nazionale Borghi Autentici, organizzata dall'Associazione "Trinitapoli in Festa" fondata dal professor Giovanni Landriscina, presidente protempore, e dal Circolo Diogene con l'evento "Matching Street Food", sabato e domenica.

Una due giorni ricca di eventi dalle degustazioni di ogni genere quali Pettole con il sartascinello realizzate dall'associazione, vino d'eccellenza di Trinitapoli, birra artigianale, dolci dell'ANT, senza dimenticare la punta di diamante della manifestazione la realizzazione nelle due giornate dello show cooking con la preparazione di tre primi piatti (Paccheri all'Astice, Capunti salsiccia e funghi, Orecchiette con crema di Carciofi e verdure croccanti) da parte dell'Associazione Cuochi Gargano e Capitanata guidata dal suo presidente prof. Mario Falco.

Non mancherà la parte culturale con l'organizzazione, da parte dell'Amministrazione Comunale, del convegno, sulla Valorizzazione dei Borghi Autentici.

Ancora, mostra fotografica storica di Trinitapoli curata dall'Archeoclub d'Italia sez. di Trinitapoli, proiezione dei viaggi in sud Africa, apertura straordinaria serale per le due giornate del Museo degli Ipogei dalle ore 17 alle 20 e del Museo del Servo di Dio Padre G.M. Leone dalle 19.30 alle 21

Domenica, rievocazione Storica culturale "La Maledizione della Strega", corteo storico e chiusura della manifestazione con lo spettacolo dei Draghi con "magie di fuoco" a cura dell'Associazione Culturale Trani Tradizioni.

f.ambr.

Giornata dei «Borghi aperti»

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

diffusione:18730
tiratura:26471

**TRINITAPOLI** TANTE INIZIATIVE DOMANI E DOMENICA. PRESTO UN ALTRO RICONOSCIMENTO

# Arte, street food e paesaggio c'è la festa dei «Borghi autentici»

GAETANO SAMELE

**TRINITAPOLI.** In occasione delle celebrazioni della prima edizione della Giornata nazionale del Bai (Borghi autentici d'Italia) a Trinitapoli, sabato 29 e domenica 30 settembre si svolgeranno iniziative all'insegna di momenti culturali (come l'apposizione della scultura della Torre della Trinità), musicali e degustazioni (street food con birra artigianale, hot dogs, fritti e bisteccheria). La due giorni, patrocinata dall'assessorato comunale alla cultura, è organizzata dalle associazioni Trinitapolinfesta, Diogene e Cuochi di Capitanata, con la collaborazione dell'Avs Casal Trinità, l'Associazione nazionale Carabinieri, Terre Aufidae, Volontariato vincenziano, Trinitapoli in moto, Carabinieri e Polizia locale. Sarà possibile visitare il Museo del Servo di Dio padre Giuseppe Maria Leone (dalle 19.30 alle 21) ed il Museo Archeologico degli Ipogei (dalle 17 alle 20). L'amministrazione ha in corso con l'associazione Borghi autentici d'Italia una collaborazione per la definizione di "Comunità ospitale", un progetto per lo sviluppo turistico della città. E' un percorso che guarda alla sostenibilità, alle radici storiche ed alla relazione umana per caratterizzare e differenziare l'offerta territoriale in un mercato turistico complesso. Si sono già svolti due incontri operativi al Comune (presenti gli assessori Giustino Tedesco e Marta Patruno per il Comune e Alberto Renzi per Bai), a cui hanno preso parte anche operatori turistici, produttori, associazioni, aziende e cittadini. In quel contesto furono organizzati tavoli di confronto relativi alla definizione del "Genius loci" di Trinitapoli, ossia il "carattere" del territorio.

**TRINITAPOLI** Una veduta panoramica

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Centro

diffusione:12174
tiratura:17930

# Cibo e vino a San Vincenzo per la festa Borghi autentici

SAN VINCENZO VALLE ROVETO

"Cibo e vino orgoglio di comunità" è l'iniziativa in programma domenica a San Vincenzo Vecchio in occasione della Giornata nazionale dei Borghi autentici. Si parte con la vendemmia in piazza, in collaborazione con l'Agrario "Serpieri" di Avezzano, e si finisce con la mostra fotografica a cura di **Francesco Basciani**, **Davide Tullio**, **Pierpaolo Mattei**, **Luca Becatti** e **Diego Buffone**. In mezzo le iniziative Impastando, Pranzo in comune con associazioni e Pro loco e riflettori sui prodotti tipici. L'evento si svolgerà dalle 10.30 alle 16.

Le fiamme devastano gli uliveti

Obesità, moderna tecnica all'immacolata di Celano

Vivaldi mid-priced da Avezzano

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

diffusione:18730
tiratura:26471

Biccari

# Tutto pronto per la domenica dei "borghi autentici"

C'è anche Biccari tra gli oltre 60 piccoli comuni italiani che il prossimo 30 settembre celebreranno la Terza Giornata Nazionale dei Borghi Autentici. Una vera e propria festa diffusa su tutto il territorio nazionale, ispirata quest'anno al tema "Cibo e vino: orgoglio di comunità". Si comincia in mattinata (ore 9) con l'escursione nei boschi di Monte Cornacchia alla ricerca dei tartufi organizzata dalla Cooperativa di Comunità (per info e prenotazioni: coopbiccari@gmail.com e 371/3365864) e si prosegue con l'Open Day al Parco Avventura (apertura ore 10) con la possibilità di vivere l'esperienza dei percorsi acrobatici sugli alberi a prezzi convenzionati per tutti gli amici dei Borghi Autentici (a cura di Daunia Avventura, per info e prenotazioni: info@dauniavventura.com e 342/3720882). Nel pomeriggio spazio alla cultura con la presentazione del libro "La Terra dei Giganti - Avventure sotto una pala eolica" con l'autore Francesco Gasbarro che, dalle ore 18, dialogherà con Francesco Grillo nella piazzetta del centro storico di fronte al Municipio. A seguire, il momento centrale della festa con l'attesa Sagra della Pizza a Forno Aperto. Conclusione in Piazza Umberto I alle ore 22 con il cabaret di Santino Caravella.

Tutolo e tutti i perché di un addio

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

CORRIERE DI VITERBO

Domani la presentatrice della trasmissione Geo&Geo sarà Oriolo Romano

# Sveva Sagramola presenta il suo libro sulle montagne

ORIOLO ROMANO

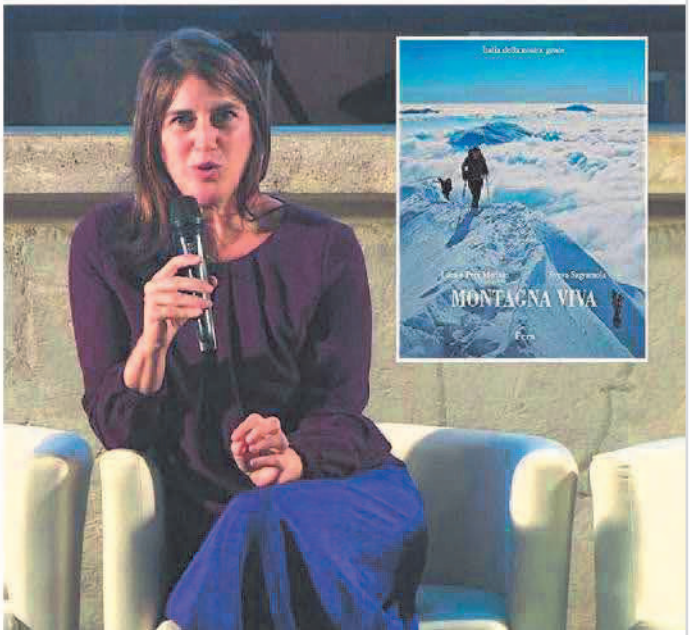
Inserito nel ricco programma del "Festival della cultura dei monti Cimini", evento promosso dalla comunità montana dei Cimini e dalla Fondazione Caffeina Cultura, l'incontro con la conduttrice televisiva, nonché apprezzata giornalista e scrittrice, Sveva Sagramola, sarà il primo di una lunga serie di appuntamenti in molti Comuni della Tuscia con alcuni protagonisti del panorama culturale nazionale ed aprirà una due-giorni di notevole importanza per Oriolo Romano.

La presentatrice di "Geo" sarà ospite nella sala polivalente "Fortunato Tedesco" domani pomeriggio, alle ore 18, per la presentazione del suo ultimo libro "Montagna viva" (Ecra editore), un appassionante itinerario alla scoperta delle più importanti cime italiane, impreziosito dagli scatti in bianco e nero di Pepi e Luca Merisio, e dalle dolorose testimonianze di Fabio Lenti (guida alpina e soccorritore), Biagio Ragonese (guida alpina vulcanologica) e Carlo Guerrini (allevatore di Amatrice) durante il sisma del 24 agosto di due anni fa che ha devastato l'Italia centrale.

L'ultima domenica di settembre, dedicata alla "Giornata nazionale dei Borghi Autentici d'Italia", sarà all'insegna del progetto di volontariato di Legambiente "Puliamo il mondo" (ore 9,30 - 12) e alla presentazione di due volumi sulla figura di Aldo Moro: "Un atomo di verità. Aldo Moro e la fine della politica in Italia" (Feltrinelli) di Marco Damilano, giornalista e direttore de L'Espresso, e "Il giorno più lungo della Repubblica" (Mondadori) scritto dallo storico e accademico Umberto Gentiloni Silveri, libri realizzati con materiale inedito reperito presso il Centro documentazione archivio Flamigni di Oriolo.

L'appuntamento è fissato per le ore 17 nel sala degli Avi di palazzo Altieri.

**D. Calv.**




**Domenica a Palazzo Altieri**
Damilano e Gentiloni Silveri con i loro libri su Aldo Moro

**La giornalista e conduttrice** Sveva Sagramola domani a Oriolo Romano per presentare il suo libro "Montagna viva"

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA STAMPA

diffusione:130501
tiratura:195621

# Domenica

## Giornata dei borghi

«Cibo e vino: orgoglio di comunità» è il tema della terza Giornata nazionale dei borghi autentici d'Italia, che si svolgerà domenica in 60 piccoli e medi comuni che racconteranno la storia dei loro prodotti locali. Le iniziative vanno dal cibo di strada alle dimostrazioni di cucina, dai mercatini a chilometro zero a convegni tematici e mostre fotografiche. Per il programma completo degli eventi, consultare il sito dell'associazione Borghi autentici d'Italia: www.borghiautentici-ditalia.it/giornata-nazionale-dei-borghi-autentici-ditalia-2018

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

TUTTOMILANO



PAVIA

## Giornata Nazionale dei Borghi Autentici

Due i borghi lombardi che partecipano alla Giornata Nazionale dei Borghi Autentici, dedicata a "Cibo e vino: orgoglio di comunità". Ad accogliere i visitatori con il racconto dei sapori più autentici, prodotti con le materie prime legate alla propria terra, sono quest'anno Montesegale, dominato dal Castello che si affaccia sulla Valle Ardivestra, e Borgoratto Mormorolo, tra le colline e i vigneti dell'Oltrepo Pavese.

*domenica 30 settembre a Montesegale e Borgoratto Mormorolo. Ingresso libero. www.borghiautenticiditalia.it*

## Open Day Orto Botanico

Arriva l'autunno e l'Orto Botanico di Pavia, aula a cielo aperto in cui è possibile conoscere e scoprire i segreti delle piante. Per tutto l'open day sarà possibile conoscere le attività formative, dal laboratorio di "giardinaggio intelligente" a quello per estrarre i pigmenti da fiori e realizzare acquerelli naturali.

*mercoledì 3 ottobre dalle 15 alle 18 all'Orto Botanico di Pavia. Ingresso libero. Tel. 0382.984848*

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL SECOLO XIX

diffusione:38852
tiratura:53630

La giornata

# Dagli sgabei alle patate Quarantine sapori genuini dei Borghi Autentici

"Cibo e vino: orgoglio di comunità" è il tema scelto per la Giornata Nazionale dei Borghi Autentici d'Italia che si svolgerà domenica 30, una festa diffusa su tutto il territorio nazionale che racconta la storia dei borghi attraverso i loro sapori, tra street food, show cooking, mercatini autentici a km 0, convegni, mostre fotografiche e altri eventi. In Liguria i borghi coinvolti sono due: Gorreto, in val Trebbia, e Pitelli, frazione della Spezia. È un mix di assaggi e racconti dal sapore genuino l'iniziativa proposta da Gorreto dal titolo "Patate, buon cibo, arte e poesia", con mercatino, dimostrazioni di cucina e incontri sulla patata Quarantina. "Pitei in cucina" è invece l'appuntamento di Pitelli, con tre show cooking per imparare a preparare gli "sgabei", la torta di riso pitellese e i ravioli. —

**Info: borghiautenticiditalia.it**

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

1A PROMOZIONE

# Castelluccio, uno dei borghi autentici

Castelluccio Valmaggiore pronto ad ospitare la III^ giornata Nazionale dei Borghi Autentici d'Italia proseguendo nella sua azione di promozione e conoscenza delle proprie peculiarità e punti di forza attrattivi. Dopo il grande successo dello scorso anno, Castelluccio Valmaggiore torna, domenica 30 settembre, a prepararsi alla III^ giornata Nazionale dei Borghi Autentici d'Italia. La manifestazione, promossa dall'omonima associazione con Legambiente Onlus e con il Patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, ha il fine di favorire la conoscenza e la scoperta dei borghi italiani quali realtà territoriali ed umane portatrici di storia, cultura identitaria e saper fare produttivo. Contemporaneamente ad oltre 60 Comuni italiani, Castelluccio Valmaggiore ospiterà l'evento avente come tema, quest'anno, "cibo e vino orgoglio di comunità", aprendo ai visitatori le proprie porte con tante attività volte alla conoscenza del "gusto contadino" e alla valorizzazione della cucina locale, con la convinzione che vivere in un borgo sia qualcosa di unico.

"Da un po' di tempo il nostro obiettivo è rivolto verso qualcosa che miri a promuovere il territorio ed a far conoscere le nostre peculiarità che vanno dal centro storico alle pietanze tipiche caratteristiche – spiega a l'Attacco **Lina Girardi**, della Pro Loco di Castelluccio Val Maggiore -. Da quando si è iniziato questo discorso di attenzione e valorizzazione si stanno riscontrando dei risultati positivi notevoli, come ci confermano anche i ristoratori della zona ed è quello a cui puntiamo più di tutto". Castelluccio, come tutti i paesini dei Monti Dauni, è in fase di spopolamento per le enormi migrazioni passate e presenti di giovani, e non solo, che partono per altri luoghi in cerca di fortuna. "La nostra città vive il problema dello spopolamento e se si riesce a far venire gente è sempre qualcosa di positivo – racconta la Girardi -. La Giornata Nazionale dei Borghi Autentici è una giornata di festa che siamo orgoglioso di ospitare, una giornata in cui si vive la città a 360° gradi e sembra quasi di vivere in un sogno, di essere in un posto diverso. Proprio perché nei nostri paesi è rimasta poca gente, quando vediamo l'affluenza elevata di queste giornate, non ci sembra vero. Tanta gente che sta bene, si diverte ed apprezza i nostri luoghi".

Tutte le realtà locali, con la collaborazione della Pro Loco e dell'Amministrazione Comunale, sono in fermento per mettere a punto gli ultimi dettagli della manifestazione. Il programma prevede i saluti del Sindaco, la colazione contadina con prodotti locali, visite guidate tra i monumenti e le bellezze del borgo, laboratori di pasta a mano, musica itinerante, letture di poesie in vernacolo, momenti di rievocazione di usi passati come il lavaggio dei panni al lavatoio pubblico e la pigiatura dell'uva, una visita al Museo "Valle del Celone" e al-

Il borgo foggiano ospiterà la terza Giornata Nazionale dei Borghi Autentici D'Italia

1A TESORI

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

# che si reinventa

la Torre Bizantina.
Il segreto del successo che sta avendo la riscoperta, negli ultimi tempi, di questi borghi, risiede anche nel sodalizio con le realtà "sorelle". "Il discorso di promozione riguarda anche i paesi vicini – conferma la rappresentante della Pro Loco di Castelluccio Valmaggiore -. Si sta stringendo il legame con i borghi vicini perché c'è l'interesse comune di andare tutti dalla stessa parte, è il caso di dire che l'unione fa la forza. Lo scopo di tutti è la promozione turistica, culturale ed ambientale delle nostre meraviglie insieme alla loro salvaguardia. Se ci uniamo e lavoriamo insieme ci potrà essere una svolta anche economica per il territorio. Ci interessa giocare bene tutte le carte che abbiamo – afferma Lina Girardi, che conclude - Vi aspettiamo per vivere insieme la magia e l'autenticità del nostro borgo". Appuntamento, quindi, a domenica 30 settembre.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

# Monti Dauni, prime (felici) sinergie tra Comunità per piacere di più

## INTERESSANTE VITALITA' DI ALCUNI (NON TUTTI) PICCOLI COMUNI DEL SUBAPPENNINO L'OBIETTIVO E' VALORIZZARE RISORSE E BELLEZZE SPESSO IGNOTE AI PIU'

OCCASIONI

**Borghi Autentici**

L'associazione promuove, nel corso dell'anno, varie iniziative di promozione turistica e culturale

**Touring Club**

Tante le bandiere arancioni che hanno premiato la Capitanata, con riscontri in termini di visibilità

VALENTINA SCIRPOLI

La promozione turistica del patrimonio dell'entroterra di Capitanata sembra essere ad un punto di svolta.
È evidente, da qualche tempo, il fervore di alcuni piccoli comuni, soprattutto dei Monti Dauni, nel valorizzare e far conoscere le proprie peculiarità e le proprie risorse.
Da Biccari che punta sulle sue caratteristiche naturalistiche, a comuni come Catelluccio Valmaggiore, Accadia, Castelnuovo, Troia ed altri che evidenziano i propri centri storici o le delizie del patrimonio enogastronomico.
Gli enti, le associazioni e le Pro Loco dei vari comuni stanno operando in una direzione comune.
La direzione di chi ha deciso di non arrendersi all'invitabile spopolamento ed "abbandono" a cui borghi così piccoli e lontani vanno incontro.
Arrivano il loro supporto le varie iniziative a carattere regionale, nazionale, ma anche europeo che i vari operatori culturali sanno cogliere al volo e sfruttare al meglio.
Si pensi alle tante iniziative dello scorso weekend in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio che hanno portato tanti visitatori a conoscere nuovi luoghi ed angoli della Capitanata.
Alle iniziative promosse dall'associazione italiana Borghi Autentici, che coinvolge tanti dei piccoli comuni dei Monti Dauni.
O si pensi ancora agli eventi voluti dal Touring Club, ultima "Aggiungi un borgo a tavola", che ha premiato con la bandiera arancione diversi comuni della zona tra cui Rocchetta Sant'Antonio, Pietramontecorvino, Alberona, Bovino.
Minimo comune denominatore delle iniziative promosse e dei percorsi intrapresi, è la voglia di fare squadra. La decisione di instaurare sinergie con i comuni appartenenti allo stesso territorio, seguendo un ragionamento molto concreto, quello che porta tanti piccoli comuni della stessa zona a lavorare come piccole cellule di un unico organo ed arrivare ad ottenere l'obiettivo comune, ossia il suo corretto funzionamento.

**La collaborazione tra centri appartenenti allo stesso territorio è la strada maestra da seguire... Sono come piccole cellule di un unico organo**

Riconoscimenti, eventi e pretesti che rappresentano delle vere e proprie occasioni di rinascita e rilancio per queste località, occasioni che se colte al meglio e con intelligenza, possono rivelarsi un vero trampolino per lo sviluppo turistico, culturale e commerciale di luoghi che custodiscono storie, tradizioni e ricchezze che li rendono unici al mondo.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

L'Attacco

Territorio

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

# domenica

## PEDALATA DEL SORRISO

Il Centro equitazione disabili organizza la 5ª edizione della Pedalata del sorriso, una pedalata di circa 20 km, a scopo solidale per le strade del Fossanese, che prosegue con una pausa gastronomica e animazione nel pomeriggio.

■ **Fossano** • Ritrovo piazza dei Battuti rossi • ore 9,15 (servizio a pag. 27)

## IN FAND 2018

A Fossano si svolge un incontro di rappresentanti di 15 associazioni diabetici da Piemonte e Valle d'Aosta. Ad organizzarlo è Fand, l'Associazione diabetici di Savigliano - Fossano - Saluzzo. I partecipanti verranno accolti in piazza Castello da una breve esibizione degli Sbandieratori Principi d'Acaja, poi misurazione della glicemia e organizzazione dei gruppi per la visita alla mostra di Leonardo e per la visita ai monumenti della città in collaborazione con le guide dell'associazione Cicerone.

■ **Fossano** • Piazza Castello • inizio ore 9,30

## "SENTIMENTI IN POESIA"

La Società operaia organizza l'incontro di poesia "Sentimenti in poesia", nell'ambito della mostra "Leonardo opera omnia".

■ **Fossano** • Salone Soms, via Roma 74 • ore 17,45 (servizio alle pag. 20-21)

## FESTA A MADDALENE

Maddalene festeggia la Madonna del Rosario e gli appuntamenti in programma sono davvero molti. Oggi pranzo con toro allo spiedo.

■ **Maddalene** • Tensostruttura di fronte alla Bocciofila • ore 12,15 (il programma dei festeggiamenti a pag. 19)

## SPORT IN PIAZZA

Anche a Genola si svolge Sport in piazza, la manifestazione che propone una vetrina delle società sportive del territorio. Al mattino, dopo la messa, benedizione degli atleti, alle 12,30 pranzo in bocciofila e nel pomeriggio esibizioni dei vari sport con possibilità di provare tutte le discipline presenti.

■ **Genola** (servizio a pag. 39)

## FESTA A GRINZANO

I festeggiamenti di San Michele arcangelo prevedono alle 16,30 un torneo di calcio balilla e giochi popolari e alle 21 serata danzante con l'orchestra Duo x due.

■ **Grinzano di Cervere** • dalle ore 16,30 (servizio a pag. 40)

## AUGUSTA ANTIQUARIA

Oggi a Bene Vagienna sarà possibile partecipare alle visite guidate al sito archeologico della Roncaglia (partenza alle 11, alle 15 e alle 16) e girovagare tra pezzi di antiquariato e modernariato nel mercatino Augusta antiquaria.

■ **Bene Vagienna** • tutto il giorno (servizio a pag. 42)

## "STORIE DI ERBE, ERBE NELLA STORIA"

In occasione della 3ª Giornata nazionale dei Borghi autentici d'Italia Saluzzo propone la visita guidata "Storie di erbe, erbe nella storia", con un itinerario alla scoperta delle piante spontanee e delle erbe officinali, così come vengono rappresentate nell'arte e utilizzate nelle preparazioni culinarie, nelle antiche e nuove ricette. Il percorso guidato tocca i principali siti storici della città per terminare presso villa Belvedere. Nel parco della villa sarà in corso il mercatino di prodotti tipici "Autun a la villa".

■ **Saluzzo** • Ritrovo a Casa Cavassa • ore 15 (info: 800.392789; *www.saluzzoturistica.it*)

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:46237
tiratura:70432

## I Borghi Autentici fanno festa Domenica degustazioni e show

ROMA

**'CIBO E VINO**: orgoglio di comunità' è il tema della terza Giornata nazionale dei Borghi Autentici d'Italia. Domenica, la festa – a cui parteciperanno 60 piccoli e medi Comuni aderenti all'Associazione nazionale dei Borghi Autentici d'Italia – percorrerà tutto lo Stivale. Dalla Liguria alla Sicilia, sarà raccontata la storia dei sapori più autentici, prodotti con le materie prime locali, attraverso *show cooking*, mostre di fotografie, spettacoli, degustazioni di etichette locali e prodotti tipici. Per informazioni: *www.borghiautenticiditalia.it*

Divino sapore
«Bruxelles deve tutelarci»

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QN LA NAZIONE

diffusione:68598
tiratura:93908

# I Borghi Autentici fanno festa Domenica degustazioni e show

ROMA

**'CIBO E VINO**: orgoglio di comunità' è il tema della terza Giornata nazionale dei Borghi Autentici d'Italia. Domenica, la festa – a cui parteciperanno 60 piccoli e medi Comuni aderenti all'Associazione nazionale dei Borghi Autentici d'Italia – percorrerà tutto lo Stivale. Dalla Liguria alla Sicilia, sarà raccontata la storia dei sapori più autentici, prodotti con le materie prime locali, attraverso *show cooking*, mostre di fotografie, spettacoli, degustazioni di etichette locali e prodotti tipici. Per informazioni: *www.borghiautenticiditalia.it*

Divino sapore
«Bruxelles deve tutelarci»

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Resto del Carlino

diffusione:94509
tiratura:127034

# I Borghi Autentici fanno festa Domenica degustazioni e show

ROMA

**'CIBO E VINO**: orgoglio di comunità' è il tema della terza Giornata nazionale dei Borghi Autentici d'Italia. Domenica, la festa – a cui parteciperanno 60 piccoli e medi Comuni aderenti all'Associazione nazionale dei Borghi Autentici d'Italia – percorrerà tutto lo Stivale. Dalla Liguria alla Sicilia, sarà raccontata la storia dei sapori più autentici, prodotti con le materie prime locali, attraverso *show cooking*, mostre di fotografie, spettacoli, degustazioni di etichette locali e prodotti tipici. Per informazioni: *www.borghiautenticiditalia.it*

Divino sapore
«Bruxelles deve tutelarci»

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

L'Attacco

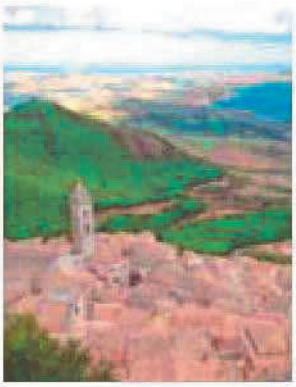
# *Borghi Autentici*, il cuore della festa è a Castelluccio Valmaggiore

SOCIETA'

VALENTINA SCIRPOLI

La promozione turistica del patrimonio dell'entroterra di Capitanata sembra essere ad un punto di svolta. Piace il fervore di piccoli comuni dei Monti Dauni nel valorizzare le proprie peculiarità e risorse. L'esempio di Castelluccio Valmaggiore.

PAGINA 24 E 25



Monti Dauni

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Il Popolo

Il Premio Itas del "Libro di montagna" il 30 settembre al Rifugio

# La letteratura sale in Antola

Il Rifugio del Parco Antola

**PROPATA** - Il "Premio ITAS del Libro di Montagna", il più importante premio europeo dedicato all'editoria di montagna, si trasferisce per un giorno in Antola.

Domenica 30 settembre sarà una giornata di cultura a 1500 metri, aperta a ragazzi e adulti, per promuovere la letteratura ma anche per invogliare i giovani alla scrittura e alla lettura.

Il Premio ITAS, infatti, si è da tempo trasformato e ha assunto le vesti di un vero e proprio progetto culturale, che, mantenendo al centro la rassegna editoriale, propone iniziative formative ed educative rivolte a insegnanti, studenti, appassionati di montagna, dell'outdoor e un premio di narrativa per ragazzi dal titolo "Montagnaventura".

Per "Parlare dei monti sui monti", l'appuntamento è al Rifugio Parco Antola con "Il Premio ITAS libro di montagna al rifugio parco Antola". Il programma sarà il seguente: ore 8, escursione guidata "CamminAntola" da Casa del Romano (gratuita ma obbligatoria prenotazione; facoltativa); dalle ore 10.30 aperitivo di benvenuto; ore 11 reading letterario, con musica dal vivo sulle terrazze panoramiche; ore 12.30 ristoro (primo, dolce, acqua euro 10); ore 14 "Parole appese": laboratorio di scrittura per i ragazzi delle "scuole medie".

Il Premio ITAS con queste iniziative vuole favorire non solo la diffusione della "cultura della montagna", ma anche collaborare con istituzioni, pubbliche e private, per far crescere, specie nei giovani il senso di appartenenza al proprio territorio e con esso il piacere di conoscerlo e di prendersene cura.

All'iniziativa, che ricade anche nella "Giornata dei Sentieri Liguri" e nella "Giornata Nazionale dei Borghi Autentici d'Italia", sono invitati a partecipare in particolare alunni, docenti e famiglie della scuola secondaria di primo grado degli istituti scolastici delle valli Scrivia, Trebbia e Borbera ma anche delle città e dei territori limitrofi.

Sarà un'occasione per ritornare in Antola, nel Parco o salire sui crinali per la prima volta, scoprendo in una giornata d'eccezione paesi, sentieri, panorami e l'intreccio di cultura e natura che caratterizza il nostro territorio.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

diffusione:18730
tiratura:26471

Trinitapoli

# C'è lo «street food» nel fine settimana

Si svolgerà sabato e domenica prossimi a a Trinitapoli in piazza Umberto I, a partire dalle 19, la prima edizione di «Matching street food», La manifestazione, organizzata dall'associazione «Trinitapoli in festa» del presidente Giovanni Landriscina, e dal circolo Diogene è nata perché il centro da quest'anno, fa parte dell'associazione nazionale borghi autentici, dal nome «Cibo e vino, orgoglio di comunità». Da qui la decisione di organizzare un'iniziativa dedicata al cibo da strada e ai prodotti a km 0 del territorio. Nella due giorni previsti degustazione di prodotti preparati in loco, mercatini a km 0, mostra fotografica della città di Trinitapoli, convegno sulla «valorizzazione dei borghi autentici», spettacoli per coinvolgere tutta la cittadinanza. *G.M.L.*

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Centro

diffusione:12174
tiratura:17930

SANTE MARIE

## "Corsa per un sorriso" per aiutare il Brasile

Sport e solidarietà domenica a Sante Marie per la giornata nazionale dei Borghi autentici. All'interno dell'appuntamento ci sarà l'evento sportivo dedicato alla solidarietà "Una corsa per un sorriso" per raccogliere fondi per la missione in Brasile di don Beniamino Resta. Ci si incontrerà alle 9 davanti al Comune e alle 10 si partirà per la corsa di dieci chilometri.

Valzer di sacerdoti in cinque parrocchie

Rubata e subito ritrovata l'auto di Fidanza

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

BICCARI

# La *festa diffusa* dei borghi autentici anche sui Monti Dauni

C'è anche Biccari tra gli oltre 60 piccoli comuni italiani che il prossimo 30 settembre celebreranno la Terza Giornata Nazionale dei Borghi Autentici.
Una vera e propria festa diffusa su tutto il territorio nazionale, ispirata quest'anno al tema "Cibo e vino: orgoglio di comunità", che metterà in mostra le eccellenze dei Comuni che aderiscono all'importante Associazione. Come consuetudine, ricchissima l'offerta del piccolo comune dei Monti Dauni che, grazie alle collaborazioni con la Cooperativa di Comunità, Daunia Avventura e Pro Loco Biccari, propone un'intera giornata all'insegna della natura, dello sport, dell'enogastronomia locale, della cultura, della musica, dello spettacolo e del divertimento. Info suwww.comune.biccari.fg.it.

Terra e Sole, opportunità di crescita
L'Agenzia del turismo per I Luoghi del Cuore Fai

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

diffusione:18730
tiratura:26471

**BICCARI** ANCHE IL COMUNE ALLA MARATONA DI EVENTI PROMOSSA DAL TOURING CLUB: APPUNTAMENTO DOMENICA 30 SETTEMBRE

# Animazione, natura e cultura nel cartellone borghi autentici

**BICCARI.** C'è anche Biccari tra gli oltre 60 piccoli comuni italiani che il prossimo 30 settembre celebreranno la Terza Giornata Nazionale dei Borghi Autentici. Una vera e propria festa diffusa su tutto il territorio nazionale, ispirata quest'anno al tema "Cibo e vino: orgoglio di comunità", che metterà in mostra le eccellenze dei Comuni che aderiscono all'importante Associazione (www.borghiautenticiditalia.it).

Come consuetudine, ricchissima l'offerta del piccolo comune dei Monti Dauni che, grazie alle collaborazioni con la Cooperativa di Comunità, Daunia Avventura e Pro Loco Biccari, propone un'intera giornata all'insegna della natura, dello sport, dell'enogastronomia locale, della cultura, della musica, dello spettacolo e del divertimento. Si comincia in mattinata (ore 9) con l'escursione nei boschi di Monte Cornacchia alla ricerca dei tartufi organizzata dalla Cooperativa di Comunità (per info e prenotazioni: coopbiccari@gmail.com e 371/3365864) e si prosegue con l'Open Day al Parco Avventura (apertura ore 10) con la possibilità di vivere l'esperienza dei percorsi acrobatici sugli alberi a prezzi convenzionati per tutti gli amici dei Borghi Autentici (a cura di Daunia Avventura, per info e prenotazioni: info@dauniavventura.com e 342/3720882).

Nel pomeriggio spazio alla cultura con la presentazione del libro "La Terra dei Giganti - Avventure sotto una pala eolica" con l'autore Francesco Gasbarro che, dalle ore 18, dialogherà con Francesco Grillo nella piazzetta del centro storico di fronte al Municipio, luogo tradizionalmente dedicato agli incontri culturali.

A seguire, il momento centrale della festa con l'attesa Sagra della Pizza a Forno Aperto, il buonissimo prodotto tipico certificato De.Co. simbolo della tradizione gastronomica locale, con l'animazione musicale della Rizzaband, la coloratissima orchestra di strada formata da giovani ragazzi della vicina Troia.

Conclusione in Piazza Umberto I alle ore 22, con il divertentissimo spettacolo di cabaret di Santino Caravella che, con le sue simpatiche canzoni dedicate alla Puglia e ai Monti Dauni, è diventato un vero e proprio testimonial della nostra Terra e l'artista migliore per chiudere in bellezza una giornata dedicata ai borghi e all'autenticità.

**BICCARI** Il parco avventura

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere Romagna di Forlì e Cesena

tiratura:15000

SAN DOMENICO

## Comunità dei borghi e Buon Vivere

Domani alle 11, nella sala del Refettorio dei Musei San Domenico, in piazza Guido da Montefeltro, 12, convegno su "Comunità dei Borghi e Buon Vivere-Come possono i borghi e loro comunità essere protagonisti della ripresa economica; approccio e sviluppo pensato per la qualità di vita". Inoltre domani e domenica, a partire dalle 12, l'Associazione Borghi Autentici d'Italia porterà nella Cittadella del Buon Vivere le specialità enogastronomiche e la cultura di sette regioni italiane: Friuli Venezia Giulia (Comune di Forni di sotto), Emilia Romagna (Unione dei Comuni della Romagna Forlivese), Liguria (Parco Regionale dell'Antola), Puglia (Biccari e Melpignano), Basilicata (Aliano e Accettura), Calabria (Roseto Capo Spulico) e Sicilia (Castel Buono). Alle 22.30 di domani è in programma la festa "Balfolk" nella quale il gruppo Kissene Folk darà il via alle danze.

Regione e Fondo di solidarietà Aiuto per gli appartamenti Acer

Studio scientifico su San Mercuriale Ricognizione sui resti mortali del patrono

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

FAMIGLIA CRISTIANA



APPUNTAMENTI

COMUNI ITALIANI

## BORGHI AUTENTICI

*Festa in circa 60 località*

Giornata nazionale dei Borghi autentici d'Italia, festa diffusa in circa 60 Comuni, il 30 settembre. Il tema scelto per questa terza edizione è "Cibo e vino".

WWW.BORGHIAUTENTICIDITALIA.IT

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere di Forlì e Cesena
tiratura:15000

**IL PROGRAMMA** UN CALENDARIO FITTISSIMO

# Dieci giorni di incontri e confronti, ed è la nona volta

L'obbiettivo è quello di avvicinarsi all'affluenza record della scorsa edizione che si è attestata sulle 110.000 presenze , tantissimi i giovani e giovanissimi coinvolti

**FORLÌ**

È tutto pronto per accendere i riflettori sulla Settimana del Buon Vivere che per il nono anno porta a Forlì grandi nomi dell'arte, economia, politica, giornalismo, fotografia, scienza, letteratura spettacolo a discutere sul senso del Buon Vivere, quest'anno declinato attraverso la parola chiave: "luoghi".

## Cento eventi

Come ogni anno gli eventi principali che si svolgono prevalentemente all'interno del complesso dei Musei di San Domenico sono racchiusi in un programma che conta almeno cento appuntamenti e attività proposti e gestiti da circa 250 realtà del territorio tra associazioni, imprese e cittadini. L'obbiettivo è quello di avvicinarsi all'affluenza record della scorsa edizione che si è attestata sulle 110.000 presenze (dati rilevati da Vodafone Analytics).

## Gli ospiti

Il regista bolognese Pupi Avati avrà il compito di inaugurare ufficialmente domenica 23, dopo gli appuntamenti in anteprima dedicati alla grande mostra fotografica con Ferdinando Scianna (venerdì e sabato). Il giorno seguente, lunedì 24, il pianista siriano Aeham Ahmad, il giornalista Gabriele Del Grande e l'attore e autore teatrale Davide Enia guideranno il pubblico su uno dei temi più sentiti di questo periodo: "Luoghi e confini". Ma non saranno gli unici protagonisti del lunedì, che vede la partecipazione di Patrizio Roversi e dell'attore comico Leonardo Manera.
Il martedì sarà la giornata dell'insolito incontro tra Ugo Nespolo e il regista Enrico Vanzina, ma anche con le sollecitazioni sulle città del futuro dell'architetto Italo Rota e le riflessioni sui luoghi nella letteratura del giornalista Piero Dorfles. Mercoledì 26 sarà il giorno degli scenari economici, con l'economista Lucrezia Reichlin e lo storico Marc Lazar e dell'attesissimo Pippo Baudo, in una serata su "Luoghi e costumi" con il maestro Peppe Vessicchio. Ci sarà spazio anche per un punto di vista inedito, quello dallo spazio, grazie alla partecipazione dell'astronauta Maurizio Cheli. L'avvocata Lucia Annibali, la conduttrice radiofonica Rosaria Renna, la pallavolista paralimpica Roberta Pedrelli e il giornalista Alessandro Milan saranno i protagonisti de "Il punto di vista della virgola" di giovedì 27 e, lo stesso giorno, il giornalista Massimo Bernardini dialogherà con Giorgio Vittadini sull'importanza dell'educazione quale luogo per ricostruire la società a partire da sé stessi. La programmazione di venerdì 28 vede protagonisti la scrittrice Michela Murgia, il giornalista Aldo Cazzullo, la formazione Wu Ming Contingent e lo scienziato Vincenzo Balzani.
Sabato 29, chiusura della manifestazione con la partecipazione di Paola Minaccioni e Martina Colombari impegnate nel progetto "Every child is my child" e grande festa presso la Cittadella del Buon Vivere con i "sound designer" di Radio Montecarlo che animeranno la seconda serata con BV Nights, un dj set con il quale ci si darà appuntamento alla decima edizione. Nella mattinata, Luca Pagliari accompagnerà i ragazzi delle scuole alla scoperta di luoghi incredibili in un viaggio in motocicletta, il giornalista sportivo Alessandro Alciato sarà impegnato nel racconto della potenza dello sport e Maria Amelia Monti racconterà il complesso mondo dell'adozione.

## La cittadella

Per la terza volta, anche quest'anno, un inedito allestimento urbano darà vita a uno spazio per gli incontri, le proiezioni, i giochi e i laboratori: la Cittadella del Buon Vivere. Un luogo costruito sulla Barcaccia del complesso dei Musei di San Domenico grazie alla collaborazione di aziende e operatori del territorio che danno valore aggiunto al progetto mettendo a disposizione parte di quanto necessario per realizzare lo scenario delle molteplici iniziative organizzate dalle associazioni del territorio.

## Mostre

La fotografia non sarà l'unico linguaggio presente tra le mostre: dal 21 al 29 alla Chiesa di San Giacomo sarà allestita "Le città invisibili", 12 artisti contemporanei impegnati in una guida-mappa delle città invisibili di Calvino. La mostra "I'm dreamer", invece, già dal 15 settembre espone progetti di manufatti realizzati con i materiali di rifilatura delle lavorazioni dell'azienda Dorelan dai ragazzi dell'Istituto Tecnico Saffi-Alberti.

## Progetti speciali

La Notte Verde e dell'Innovazio-

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere Romagna di Forlì e Cesena

tiratura:15000

ne Responsabile cambia struttura e diventa il trait-d'union di tutti gli appuntamenti dedicati a temi green. Gli eventi in calendario si interrogheranno sul futuro del nostro pianeta, il "luogo" di tutti. Fra i momenti più importanti, la presenza dell'associazione dei Borghi Autentici d'Italia, che porteranno in Barcaccia gli stand di degustazione di 8 regioni d'Italia dalle 12 di sabato 22 settembre. Altra novità di questa edizione è la partnership con il Festival dell'Incontro, che - sempre sabato - animerà con laboratori, conferenze, mostre, spettacoli, concerti e allestimenti tutto corso della Repubblica. Gran finale con il concerto di Simone Cristicchi nella Chiesa di San Giacomo a partire dalle 21.

In alto, da sinistra a destra e scendendo, alcuni dei protagonisti della Settimana del Buon Vivere 2018: Aeham Ahmad, Davide Enia, Leonardo Manera, Enrico Vanzina, Lucrezia Reichlin, Pippo Baudo, Maurizio Cheli, Lucia Annibali e Michela Murgia

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

L'UNIONE SARDA
Dal 1994 Il primo quotidiano on line

diffusione:34648
tiratura:41774

Santu Lussurgiu Da oggi un laboratorio a cielo aperto

# L'arte fa rinascere gli spazi pubblici

Joseph Pintus

Santu Lussurgiu recupera immobili e spazi pubblici grazie all'arte. Da oggi a domenica 23 il pittoresco borgo medievale si trasformerà in un laboratorio a cielo aperto dal titolo evocativo: Isiones, visioni, per giovani street artist, accompagnati da temi ambientali e sport. L'idea di fondo è «valorizzare, con il supporto delle altre associazioni culturali e sportive, i siti di interesse comunitario, attraverso la riqualificazione di strutture comunali come i depositi d'acqua che giornalmente gli allevatori lussurgesi utilizzano per abbeverare il loro bestiame», precisa l'artista Fusilla, Elisabetta Ardu direttrice artistica di Isiones. Sarà lo street artist Urka, Davide D'Angelo, a rinverdire l'antico punto di presa d'acqua de Sos Molinos, sito di interesse ambientale dove già operano l'Archeoclub e il Ceas di Santu Lussurgiu. Con l'intervento sarà aperto anche un Contest artistico per artisti, il cui vincitore si occuperà della riqualificazione del secondo sito, un altro punto di presa idrico. Domenica 23 settembre, infine, l'associazione sportiva dilettantistica Montiferru Mtb organizzerà una ciclopedalata da Santu Lussurgiu a Sos Molinos per assistere all'inaugurazione dell'opera di riqualificazione. Gli altri partner di Isiones sono Pro Loco, Borghi Autentici e Consulta Giovani. Joseph Pintus

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

diffusione:18730
tiratura:26471

**CASTELLANETA** STREET FOOD E MERCATINI A KM 0, SHOW COOKING, PROMOZIONI A PREMI NEI RISTORANTI DEL BORGO

# Cibo e vino, sarà una festa

## Il 30 la terza Giornata nazionale dei Borghi Autentici d'Italia

ANGELO LORETO

**CASTELLANETA.** C'è anche Castellaneta tra i 60 centri che in tutta Italia (unico comune tarantino con Maruggio) che domenica 30 parteciperanno alla terza Giornata nazionale dei Borghi Autentici d'Italia. Tema di quest'anno, in ossequio alla cultura enogastronomica diffusa nei piccoli centri, sarà "Cibo e vino: orgoglio di Comunità." Il tema dominante di quest'anno è la cultura enogastronomica diffusa nei Borghi Autentici d'Italia.

Dalla Liguria alla Sicilia, i comuni che parteciperanno all'evento racconteranno la storia dei loro sapori, attraverso una serie di iniziative dedicate, strettamente coerenti e pertinenti con il tema "Cibo e vino: orgoglio di comunità." Iniziative che prevedono street food a km 0, show cooking, mercatini autentici a km 0 partecipati da produttori locali, concorsi e promozioni a premi nei ristoranti del borgo e del territorio, convegni e mostre fotografiche, manifestazioni culturali ed eventi di carattere antropologico e storico per la narrazione e la valorizzazione di tradizioni enogastronomiche e vinicole, azioni puntuali per ridurre lo spreco alimentare, eventi educativi sulla "sana e buona alimentazione partendo dall'eco-sistema locale."

Borghi Autentici d'Italia è un'associazione che riunisce piccoli e medi comuni, enti territoriali ed organismi misti di sviluppo locale, attorno all'obiettivo di un modello di sviluppo locale sostenibile, equo, rispettoso dei luoghi e delle persone e attento alla valorizzazione delle identità locali. L'obiettivo: riscoprire i borghi italiani quali luoghi da vivere, sostenere e preservare. Negli anni questo progetto si è trasformato in un'iniziativa sempre più articolata e competitiva, fino ad assumere la forma odierna di una rete di borghi italiani i cui protagonisti sono le comunità, gli amministratori e gli operatori economici, sociali e culturali dei luoghi.

I Borghi Autentici sono impegnati in un percorso, talvolta complesso, di miglioramento continuo della struttura urbana, dei servizi verso i cittadini, del contesto sociale, ambientale e culturale per portare ad un graduale e costante incremento della qualità di vita della popolazione. L'associazione Borghi Autentici considera la comunità locale quale elemento decisivo del proprio disegno di sviluppo. La comunità quale luogo, contesto umano e culturale, che è sinonimo del buon vivere, di gusto, di un saper fare creativo e di una dimensione sociale dolce. Una comunità che si apre all'esterno e diviene "comunità ospitale" protagonista della cosiddetta "soft economy".

**CASTELLANETA** Il centro storico

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

diffusione:18730
tiratura:26471

**ORSARA** L'APPELLO RIVOLTO DALL'UNIONE DEI COMUNI CHE UNISCE 29 PAESI DEL SUBAPPENNINO DAUNO

# «Il prossimo presidente della Provincia sia espressione delle aree interne»

**ORSARA DI PUGLIA.** «La nostra Unione di Comuni rivolge un appello a tutti i 29 sindaci dell'area interna appenninica: per la candidatura al ruolo di prossimo presidente della Provincia di Foggia, individuiamo e condividiamo il profilo di un sindaco dei Monti Dauni». Sono il presidente, la giunta e il consiglio dell'Unione dei Comuni dei Monti Dauni (unisce Accadia, Bovino, Deliceto, Monteleone, Orsara, Panni, Rocchetta Sant'Antonio e Sant'Agata) a lanciare un appello in vista dell'elezione del nuovo presidente della Provincia di Foggia. «La nostra è un'iniziativa che va oltre i partiti», hanno spiegato i sindaci dell'Unione che si sono riuniti nei giorni scorsi: «rappresentiamo 29 comuni, quasi la metà dei municipi dell'intera provincia di Foggia; siamo un'area interna, uno status col quale la Regione Puglia ha riconosciuto per i nostri paesi la priorità e l'urgenza di politiche che intervengano con forza su spopolamento, invecchiamento della popolazione, deficit infrastrutturale e dei servizi, disagio economico e occupazionale, lacune del sistema viario e dei trasporti, fragilità idrogeologica del territorio. Candidare a presidente della Provincia un sindaco dei Monti Dauni è un segno importante: significa mettere al centro dell'agenda pubblica di questa provincia le fragilità e le potenzialità delle aree interne».

Il riscatto del Paese passa dal rilancio delle aree interne. E' così anche per la provincia di Foggia. I 29 centri dei Monti Dauni sono la cerniera che collega la Puglia a Molise, Campania e Basilicata. Dei 36 più importanti riconoscimenti di qualità ambientale e preminente interesse storico-artistico assegnati ai comuni della provincia di Foggia, oltre la metà è andata ai paesi del Subappennino Dauno: 2 «Cittaslow», 7 «Bandiere arancioni», 4 «Borghi più belli d'Italia», 13 «Borghi autentici d'Italia». L'agenda dettata dai punti di debolezza e dalle potenzialità dei Monti Dauni offre una visione d'insieme che, partendo dai problemi da affrontare, propone priorità sentite da tutta la Capitanata, vale a dire una provincia che ha necessità di politiche di sviluppo infrastrutturale e dei servizi, socio-sanitarie, culturali ed economiche capaci di integrare realmente i diversi territori.

Una delle questioni più sentite dai comuni delle aree interne è quella relativa alla viabilità provinciale. E' un tema fondamentale, che attiene alla sicurezza, alla qualità della vita di migliaia di persone e alla possibilità di sviluppo di molte imprese: studenti e lavoratori pendolari, aziende, strutture ricettive e della ristorazione sui Monti Dauni scontano le pessime condizioni di ampi tratti del sistema della viabilità di competenza della Provincia. E' una questione sulla quale si sono innestate proteste clamorose, anche di recente. I Monti Dauni sono l'area più verde della Capitanata, quella a maggiore tasso di biodiversità, la zona in cui più numerosi sono i progetti di accoglienza e integrazione avviati negli ultimi anni.

**FOGGIA**
**Palazzo Dogana sede dell'amministrazione provinciale**

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Resto del Carlino

diffusione:94509
tiratura:127034

# Un tuffo nel passato: l'arte scende in strada

## *Feste dell'800 a Modigliana, stasera musei aperti*

di GIANCARLO AULIZIO

**LE 'FESTE** dell'800' sono organizzate dal Comune di Modigliana, riconosciuto come 'Borgo autentico e città di Silvestro Lega', con la collaborazione della Pro loco e di tanti che si prodigano per la riuscita dell'evento, tra cui: Nicoletta Galassi per i costumi, il Restauro Arredi Lignei di Emilio Valtancoli, la consulta Giovani comunale, il Gruppo famiglie parrocchiali, l'Agesci, l'Ami, gli Alpini, il Club Equestre Brileta, lo scenografo Leonardo scarpa, Italia Teatro, Bottega delle narrazioni Finzioni. Intanto la città si prepara a far entrare i visitatori, attraverso una immaginaria porta del tempo a ritroso, nel secolo delle lotte per l'Unità d'Italia, con gli spettacoli, la ricostruzione storica, la fantasia, la narrazione, i quadri viventi, gli abiti e gli antichi mestieri e persino con le danze.

**UN BORGO** che riporta l'orologio due secoli indietro, negli stessi paesaggi e palazzi e piazze, con gli abitanti vestiti da soldati o damigelle con ombrellino, o amici sul fiume a fare merenda, mentre a piedi o a cavallo si fronteggiano camice rosse e austriaci. Stasera alle 20, nel giardino del museo civico verrà presentato il libro '1848 Curtatone e Montanara - Pagine di storia vissuta' di Maura Bernini e Sergio Leali. Inoltre i musei apriranno le porte dalle 20 alle 24, gratuitamente, così grazie alla bella iniziativa divulgativa si potrà accedere al museo civico e, in piazza Pretorio, alla pinacoteca comunale e alla mostra temporanea 'Dallo scrigno di Silvestro Lega, preziosi gioielli'. Molto scenografiche saranno, infine, le visite guidate alla scoperta del paese e dei suoi monumenti principali, seguendo punti illuminati e musiche suggestive.

**VISITE GUIDATE**

**Alla scoperta del borgo e dei suoi monumenti Domani convegno dell'Ami**

**DOMANI** mattina alle 10, nella sala Bernabei, convegno organizzato dall'Ami (Associazione mazziniana italiana) dal titolo 'E successe il 48. Il 1848 dei Romagnoli Toscani', con saluto del sindaco Valerio Roccalbegni e introduzione dell'assessore alla cultura Maria Alba Continelli. Moderatore Aldo Ghetti del museo del Risorgimento di Faenza, tre i relatori: Fabio Bertini dell'università di Firenze, Roberto Balzani dell'università di Bologna e Pietro Caruso, giornalista e direttore de 'Il Pensiero Mazziniano'.

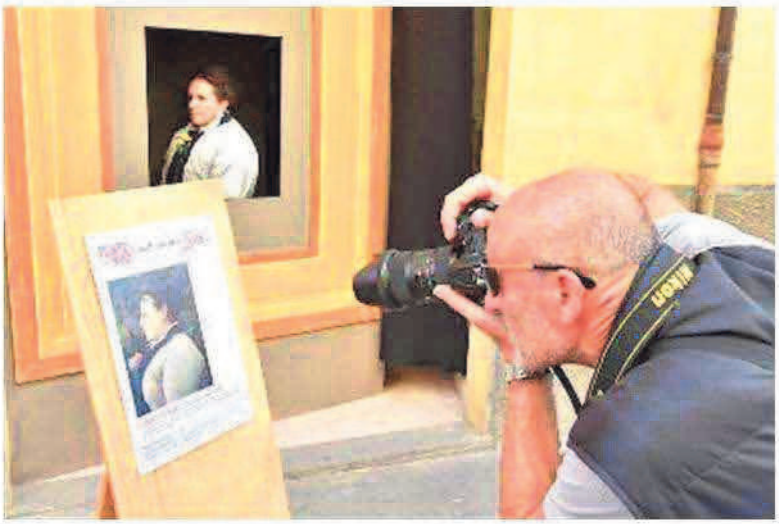
**PREVISTA** alle 12 l'inaugurazione della mostra di cimeli e documenti storici dell'800, a cura di Alessandro Minardi e Nicola Poggiolini, in piazza Oberdan. Mentre prosegue 'Utopia e Utopie - collettiva di arte contemporanea' presso il museo vescovile in piazza Cesare Battisti. E intanto ci si avvicina al clou delle feste di domani e soprattutto di domenica: unico giorno utile per vedere i tableaux vivants, quadri viventi che riproducono le opere di Lega.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Resto del Carlino

diffusione:94509
tiratura:127034



**IN ATTESA DEI 'QUADRI VIVENTI' DI LEGA**
**Figuranti in costume popoleranno le vie del paese riproducendo le atmosfere del secolo in cui visse il pittore macchiaiolo, al quale Modigliana diede i natali** *(foto Fantini)*

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Centro

diffusione:12174
tiratura:17930

Una stradina caratteristica del borgo di Montesilvano Colle (PhotoZone)

DALLA GIUNTA

# Approvato il piano di recupero del centro storico del Colle

MONTESILVANO

La giunta comunale ha ieri approvato il piano di recupero del centro storico di Montesilvano Colle. «Inizia ora il vero cammino per rendere il borgo di Montesilvano colle ancor più fiore all'occhiello dell'offerta turistica e culturale della città», ha detto il sindaco **Francesco Maragno**, "cittadino" del borgo. «Sono trascorsi 27 anni da quando Montesilvano adottò il primo piano di recupero del centro storico», ricorda Maragno. «Con l'approvazione definitiva del nuovo piano, invece, abbiamo rimodulato le regole con un obiettivo preciso: conferire una riconoscibilità piena e valorizzare il borgo che rappresenta il cuore della storia montesilvanese. Si tratta di un passo in più in quel progetto di valorizzazione delle bellezze che possiamo vantare e che ci hanno visto presentare la candidatura e ottenere il riconoscimento di Montesilvano Colle tra i Borghi autentici d'Italia. Presto» annuncia «affideremo anche i lavori di risistemazione di piazza Calabresi. L'obiettivo è quello di permettere a tutti i cittadini di vivere luoghi che ne favoriscano l'aggregazione e l'inclusione». Il piano di recupero prevede una programmazione degli interventi da realizzare nell'immediato futuro, con un'attenta pianificazione del colore e dei manufatti di arredo e una particolare attenzione alla mobilità mediante percorsi pedonali al fine di avere una migliore possibilità di fruizione degli spazi pubblici. In sostanza vengono fornite precise indicazioni sulla scelta dei materiali o sulle tecniche operative e delle colorazioni alle quali attenersi per progetti di restauro e recupero degli immobili. Vengono individuate le tipologie di interventi artistico - culturali, capaci di generare un ambiente bello e riconoscibile, favorendo al contempo l'insediamento di attività artigianali produttive e per la valorizzazione e la promozione dei prodotti eno-gastronomici locali. Infine viene individuata la localizzazione di attività legate al settore turistico e della ristorazione e incentivata la creazione di posti letto turistici. Nel borgo insistono Palazzo Delfico e la chiesa di San Michele Arcangelo, che il ministero per i Beni culturali ha definito il primo "di interesse particolarmente importante" e la seconda di "importante interesse culturale".

> Soddisfatto il sindaco Maragno: «Dopo 27 anni abbiamo rimodulato le regole con l'obiettivo di valorizzare un borgo che rappresenta il cuore della storia montesilvanese»

Montesilvano
Porto Allegro cresce: domani apre Terranova

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

TREND

# Quel Salento dimenticato...

Sulla bocca di tutti in estate per le bellezze balneari, il territorio pugliese nasconde tanti segreti artistici, storici e gastronomici che vale la pena scoprire e ammirare tutto l'anno

Davide Deponti

È quello più lontano dalle spiagge affollate in agosto e che si può vivere con diletto soprattutto in primavera e in autunno. È quello dei borghi meno noti e più rustici nei quali scoprire che la terra leccese è fatta di suggestioni antiche e differenti a ogni chilometro di strada che si percorre. È quello che lo scrittore italiano Guido Piovene, nel suo libro "Viaggio in Italia" del 1957, ha così descritto: "Il Salento è una terra di miraggi, ventosa; è fantastico, pieno di dolcezza; resta nel mio ricordo più come un viaggio immaginario che come un viaggio vero".

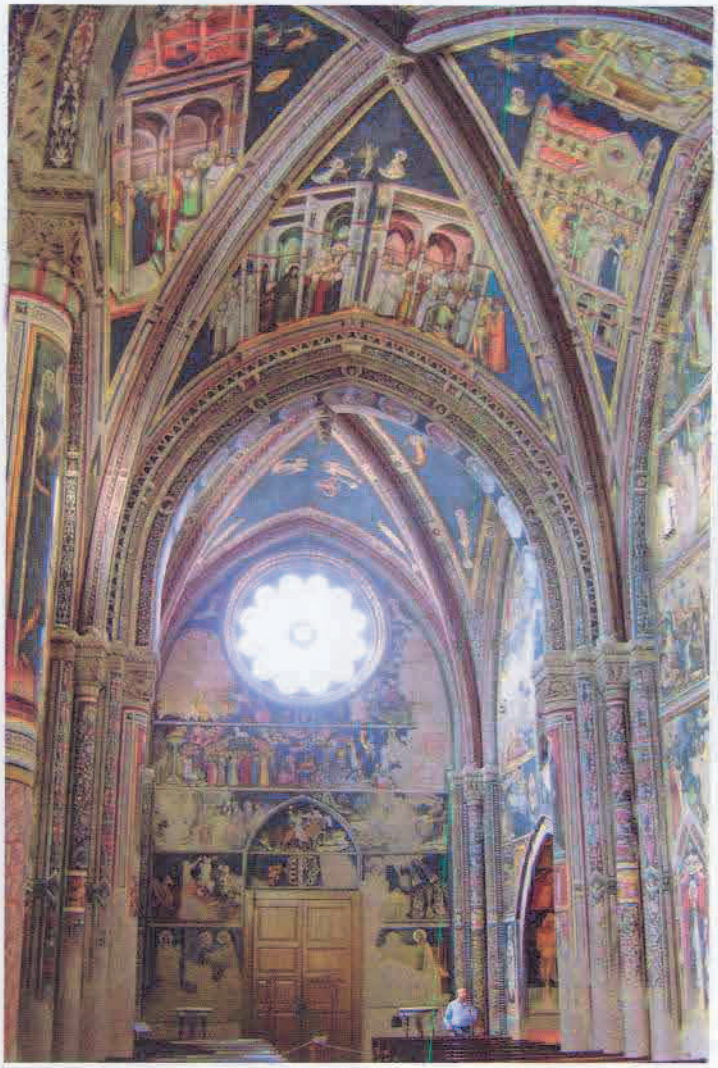
Insomma è facile farsi ammaliare da questa antica regione circondata dal mare e, forse proprio per questo, oggi conosciuta soprattutto per le sue, tante, bellezze costiere.

Ma esiste anche un Salento meno mondano e più vero, quello legato alle tradizioni della Grecìa e che dà pari dignità alla gastronomia di terra rispetto a quella di pesce; quello dove le distese di ulivi centenari formano un altro "mare" verde smeraldo che copre la vista dell'orizzonte; quello delle ricette culinarie delle nonne e delle bisnonne che sono custodite come un tesoro da preservare e condivise in sempre più rari locali; quello delle "cozze con la panna" che non è un piatto molto singolare di cucina francese, ma semplicemente le lumache di terra cucinate con la sostanza bianca che producono all'interno del loro guscio; quello della "Caremma", il pupazzo di pezza che rappresenta una vecchietta vestita di nero ed è simbolo della Quaresima e per questo viene esposta il mercoledì delle Ceneri sui balconi per poi essere bruciata la sera del sabato. Ma che solo nei paesi della Grecìa viene esposta in gruppi di tre ricordando anche la tradizione delle Moire, o Parche, della mitologia greca antica. E da dove arriva allora questo legame forte con l'Egeo dentro un territorio che è noto anche per



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Nel Salento non c'è solo uno splendido mare, come quello di Gallipoli...
*In the Salento you can find not only beautiful seaside, like this one in Gallipoli...*



I magnifici affreschi della Basilica Santa Caterina d'Alessandria a Galatina.
*The incredible frescoes in Basilica Santa Caterina d'Alessandria, Galatina*

i centri Romani e bizantini, oltre che per la numerosa presenza di menhir e dolmen di epoca megalitica?

## Tradizioni antichissime

Quella che tecnicamente dagli studiosi viene definita come enclave linguistica "ellofona" e che riguarda una piccola zona del centro del Salento dove le persone parlano un dialetto speciale detto appunto "griko", altro non è che l'ultima testimonianza della profonda penetrazione della cultura greca classica nella Puglia meridionale. Sia nell'epoca più antica della Magna Grecia che in quella più recente del dominio Bizantino, la creazione di numerose città e colonie, insieme all'emigrazione sulle coste salentine – tanto di numerosi religiosi quanto di reduci ex militari delle lunge campagne militari di quelle epoche – ha creato una forte tradizione che è proseguita senza sosta secolo dopo secolo; prova ne è che numerosi villaggi avevano cultura e lingua greca e praticavano la religione greco ortodossa. Fu, prima, nel Settecento e, poi, nel periodo successivo alla Seconda Guerra Mondiale che spopolamento e emigrazione contribuirono a ridurre il *griko* e la Grecìa a entità sempre più sconosciute. Alla fine del Novecento invece un moto d'orgoglio popolare ha fatto sì che prendesse corpo un processo di cooperazione tra i comuni di lingua ellenofona volto a valorizzare e promuovere la cultura e le tradizioni grike. Una sorta di associazione culturale nata con lo scopo di promuovere la conoscenza dell'area grecanica del Salento e di salvaguardare una cultura e una lingua che nel tempo si stavano perdendo.
Quali sono quindi questi centri della sopravvissuta Grécia? Si tratta di Calimera, Carpignano, Castrignano dei Greci, Corigliano d'Otranto, Cutrofiano, Martano, Martignano, Melpignano, Soleto, Sternatia e Zollino. E se **Melpignano** è il borgo pro-



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Il Castello de' Monti è considerato il più bell'esempio di architettura militare del Cinquecento.
*Castello de' Monti is the most beautiful monument of military architecture of the 1500s*

babilmente in questo momento storico più noto perché da diversi anni, ogni estate, ospita quella importante manifestazione folkloristica e musicale conosciuta col nome di "Notte della Taranta", se **Calimera** è quello il cui nome moderno tradisce di più l'origine greca (anche in greco moderno "kalimera" significa "buongiorno"), **Corigliano d'Otranto** è forse, tra tutte, la cittadina più affascinante. Grazie alle suggestioni grike che oggi si raccolgono soprattutto intorno alla **Quercia Vallonea** di via Moncenisio, un secolare e maestoso esemplare di quella che è la specie arborea più suggestiva della flora salentina oltre che la più antica (che i greci chiamavano "balanos" e i griki "valani"), ma non solo. Tutto il piccolo centro storico del borgo è un concentrato della storia millenaria di questa terra, nel quale si scoprono dolmen gemelli come quelli di **Caroppo**, edifici religiosi speciali come la **Chiesa Madre di San Nicola Vescovo,** edificata nella seconda metà del Cinquecento, e soprattutto dove si ammira lo splendido **Castello de' Monti**. Considerato dagli studiosi il più bel monumento di architettura militare e feudale del principio del Cinquecento del Salento, il maniero nacque in epoca medievale, ma poi fu radicalmente ristrutturato e ampliato tra il 1514 e il 1519 da Giovan Battista de' Monti, nobile dal quale prese il nome. I suoi possenti bastioni rotondi, il fossato, le mura e le terrazze di pietra chiara svettano tra le strade lastricate del borgo: il castello si può visitare (www.comune.corigliano.le.it), vi vengono svolti eventi di vario genere e ospita anche un piccolo grazioso locale, **Le Terrazze del Duca**, che si presta come location veramente affascinante.

## Non di solo pa...sticciotto

Restando a spasso per il Salento centrale un'altra tappa di questo viaggio negli angoli meno noti del territorio pugliese è sicuramente quella che conduce alla cittadina di **Galatina**. Il motivo? Patria riconosciuta del "pasticciotto", dolce simbolo della gastronomia leccese che è una pasta frolla ovale ripiena di crema pasticcera con o senza amarene, da provare ai tavoli della storica **Pasticceria Ascalone** di via Vittorio Emanuele 17, Galatina però vale una visita soprattutto per la magnifica e unica **Basilica di Santa Caterina d'Alessandria**. Che non è solo un meraviglioso gioiello dell'architettura gotica pugliese, ma che per gli studiosi è paragonabile alla Basilica di San Francesco d'Assisi per il valore assoluto, artistico e storico, dei suoi cicli pittorici che la ricoprono per buona parte. Lo splendido prospetto romanico dell'edificio religioso, eretto a partire dal 1369, è arricchito da un portale finemente decorato e da un ro-



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

sone che sembra ricamato nella pietra, mentre il suo interno cela un cuore gotico che venne appunto interamente affrescato per volere della principessa Maria d'Enghien, che chiamò i migliori artisti del Quattrocento di Napoli per realizzare una serie di pregevoli cicli pittorici paragonabili a quelli umbri. In particolare tesoro iconografico della Basilica sono gli angeli musici, vera e propria enciclopedia illustrata di strumenti musicali medievali, rappresentazione pittorica più antica in Europa di cialamelle, arpe, doppi flauti, liuti. Lungo i circa 2.500 metri quadri dell'interno poi si susseguono anche cicli di affreschi tratti dall'Apocalisse e dalla Genesi. Restando poi a passeggiare nel centro storico del borgo sono i palazzi storici le altre architetture che colpiscono la vista. La maggior parte risale al Quattrocento epoca durante la quale le attività economiche dei commercianti di Galatina erano diventate tanto fiorenti, in particolare la concia delle pelli, da garantire una fioritura anche artistica. Notevoli il **Palazzo del Sedile**, antica sede municipale, e **Palazzo Orsini**. Proprio poco distante invece si trova un indirizzo perfetto per scoprire la gastronomia locale, nel vero senso della parola. Si, perché alla **Tana del Lupo** (via del Balzo 26, tel. 3396841750) è la signora Iole che ogni giorno sforna una cucina casalinga inimitabile per gli occupanti dei dieci coperti

**Il tranquillo borgo contadino di Cannole è la capitale della cucina delle lumache.**
***The little farming town of Cannole is the capital city of cooking the snails***

del locale. *Pittole*, *ciceri* e *tria*, carne alla brace, pezzetti di cavallo sono solo alcune delle prelibatezze preparate fresche e con materie prime rigorosamente locali e che si accompagnano con forte Negroamaro. Un'ospitalità più elegante e tradizionale, ma che non tradisce la proverbiale ospitalità del popolo salentino, è quella offerta da **Palazzo Baldi** (Corte Baldi 1, tel. 0836.568345, www.hotelpalazzobaldi.it), un albergo quattro stelle posto anch'esso nel cuore di Galatina.

## Masserie e "municeddhe"

A proposito di ospitalità salentina, forse questa riconosciuta caratteristica dei suoi abitanti deriva dall'origine antica delle masserie, le tipiche costruzioni che nacquero in primo luogo come fattorie fortificate. Tra il 1500 e il 1600 infatti la loro costruzione fu spesso il prodotto della colonizzazione baronale di vaste aree di campagna abbandonate ed incolte, realiz-

**Durante la festa delle lumache una dozzina di gruppi musicali suona la tipica "pizzica".**
***During the snails "festival" a dozen musical groups plays the fascinating "pizzica" sound***



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Sopra, una variopinta sagra paesana nel centro storico di Galatina. A destra: le campagne del Salento sono ricche di ulivi centenari.
*Up, a colorful festival in the historical centre of Galatina. Right: centennial olive trees in the Salento countryside*

zata per far fronte alla richiesta di approvvigionamento di cereali dalla Spagna all'allora Regno delle Due Sicile. Queste particolari fortezze agricole infatti erano delle vere e proprie "oasi" sperdute nelle infinite campagne pugliesi e negare l'ingresso o il ristoro ai viaggiatori poteva essere un segno di troppo cattiva volontà. Tante masserie oggi si trovano quindi nella vasta area centrale del Salento: in particolare attorno al borgo contadino di **Cannole** ad esempio se ne trova una notevole concentrazione. La più importante, anche come conservazione, è la **Masseria Torcito** che fu edificata, a più riprese, a partire dal XVII secolo, come indica l'epigrafe sulla facciata che reca la data 1657. Il nucleo più antico della masseria è l'edificio-torre, dotato di basamento a scarpa, contrafforti angolari e saettiere per la difesa. L'area intorno alla masseria è disseminata di testimonianze della lunga frequentazione del sito. È possibile poi ammirare una settecentesca chiesetta dedicata a San Vito, un frantoio ipogeo, una torre colombaia e diverse tombe scavate nel banco di roccia. Oggi la masseria sorge nel cuore di un **Parco Naturale Provinciale** esteso per circa 203 ettari. Altro esempio interessante di questo tipo di architettura storica è la **Masseria Anfiano**, antico complesso distante dal centro di Cannole circa 7 chilometri. In origine era un piccolo casale medievale il cui nome deriva dai termini greci *anfi* (intorno-attorno) e *ano* (senza), ovvero luogo senza niente intorno, isolato. Abitato già in epoca Romana, come testimoniato dai resti di una villa risalente al II o IV secolo d.C., **Anfiano** divenne un importante centro agricolo in epoca bizantina. Vennero infatti introdotte nuove culture e metodi per l'agricoltura e inoltre si diffuse il rito religioso greco ortodosso per il quale vennero costruite una necropoli, una cripta e una laura. La struttura masserizia, risalente invece al Settecento è costituita da una serie di piccoli edifici, indipendenti tra loro e provvisti di pozzi e stalle, mentre fa parte del complesso anche un frantoio ipogeo.

Anche oggi poi è possibile soggiornare in masseria: poco lontano da Cannole e da Corigliano d'Otranto si trova **Masseria Appidè** (tel. 0836.427969, www.appide.it), uno storico edificio risalente alla fine del 1600 che offre 20 camere, ristorante e una sala per eventi.

**Cannole** infine nel Salento è famosa non tanto per le sue belle e storiche masserie quanto soprattutto per essere la "Città delle lumache". Considerate dalla gastronomia locale tra i prodotti della terra sono cucinate in svariate modalità e se ne mangiano di diverse varietà, fra le quali le migliori sono *municeddhe* o *munaceddhri* che sono caratterizzate dal guscio colore marrone, come il saio dei monaci francescani. E proprio a Cannole ogni anno si svolge in agosto la frequentatissima *Festa della Municeddha* (festadellamuniceddha.it), sagra che è una vera e propria istituzione regionale e nella quale le lumache sono cucinate soffritte, arrostite o al sugo. Ma la festa è festa vera: e nei quattro giorni dell'evento Cannole si trasforma, da tranquillo borgo contadino, a vivacissima location che ha accoglie fino a 70.000 persone. Con due palchi, una dozzina di gruppi musicali e tutto intorno stand per ogni diversa specialità gastronomica: salsicce, pezzetti di cavallo, carne alla brace, pane di grano con alici e ricotta forte, pizza rustica, peperoni a salsa, melanzane all'aglio con peperoncino e menta, peperonata, pittule, polpettine, pasticciotti, spumoni e il buon vino locale.



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

# That forgotten Salento...

It is on the lips of everyone in the summer for its seaside beauty, the territory of Apulia hides many artistic, historic and culinary secrets which are well worth discovering and admiring all year long

**Davide Deponti**

It is farthest from the crowded beaches in August that one can live with delight, especially in spring and autumn. It is that of lesser known and more rustic villages, where you can discover that the land of Lecce is made of antique and diverse influences in each kilometer of road that you travel. It is that which the Italian writer Guido Piovene, in his book "Voyage in Italy" (1957) described as "The Salento is a land of mirages, windy; it is fantastic, full of sweetness; it stays in my memory more like an imaginary voyage than like a real voyage".

In short, it is easy to be captivated by this ancient region, surrounded by the sea, and perhaps for this reason, today it is best known for its many coastal beauties.

But another less worldly and more true Salento exists, that, linked to the traditions of Greece, and that gives as much dignity to the cuisine of the land as it does to the cuisine of the sea; that, where the stretches of centuries old olive groves form another emerald green "sea" that covers the view of the horizon; that of the culinary recipes of the grandmothers and great grandmothers, which are guarded like a treasure to conserve and share in ever more rare locations; that of "mussels with cream", which isn't a particular French dish, but simply, snails cooked in the white substance that they produce within their shells; that of the "Caremma", the ragdoll that represents an old lady dressed in black, and is the symbol of Lent. She is displayed on balconies on Ash Wednesdays, only to be burned on Saturday night. But only in the towns of Greece are they displayed in groups of three, harkening to the tradition of the Fates of ancient Greek mythology. And from where does this strong connection with the Aegean come from, in a territory that is also known for its Roman and Byzantine centers, as well as for the numerous presences of standing stones and dolmen of the megalithic era?

## Ancient traditions

That which scholars technically define as a "hellenophonic" linguistic enclave, and which regards a small area in the center of the Salento where the people speak in a special "Griko" dialect, is nothing but the last testimony to the profound penetration of the classical Greek culture in southern Puglia. In the oldest period of the Magna Grecia, as well as the more recent Byzantine domination, the founding of numerous cities and colonies, together with immigration on the Salentine coasts – as many religious immigrants as veterans of the long military campaigns of that period – has created a strong tradition that has continued without abate century after century; the proof is that many villages had Greek culture and language, and practiced Greek Orthodoxy.

It was, first, in the 1700s, then in the period following the Second World War, that the depopulation and emigration contributed to the reduction of *Griko* and Greece to an ever more unknown entity. At the end of the 20th century, however, a pride movement came about by the cooperation between towns sharing the hellenophonic language, to improve and promote the culture and the traditional Griko. A sort of cultural association was born with the aim of promoting awareness of the Grecia area of the Salento, and to safeguard a culture and language which were being lost over time.

Which, therefore, are these centers of the surviving Greece? They are Calimera, Carpignano, Castrignano dei Greci,

**Antichi edifici rurali vicino al mare azzurro tra Castro e Otranto.**
***Ancient ruins and blue sea between Castro and Otranto***



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corigliano d'Otranto, Cutrofiano, Martano, Martignano, Melpignano, Soleto, Sternatia and Zollino. **Melpignano** is probably the best known at this moment in history because, every summer for the past few years, it has hosted that important folklore and music festival known as "Notte della Taranta". **Calimera** is the town whose name gives away its Greek origins (in modern Greek, "kalimera" means "good day"), and **Corigliano d'Otranto**, is perhaps, of all of them, the most charming, thanks to the Griko influences that today come together, especially around the Vallonea Oak of via Moncenisio, a majestic centuries old example of the most striking of arboreal species of the Salento flora, as well as the oldest (which the Greeks called "balanos", and the Griki call "valani"), but not only. The entire small historic center of the village is a concentration of millenary history of this land, in which one finds the twin dolmen like those of **Caroppo**, special religious buildings like the **Mother Church of San Nicola Vescovo**, built in the second half of the 1500s, and most of all where to admire the splendid Castello de' Monti. Considered by scholars to be the most beautiful monument of military and feudal architecture of the 1500s in the Salento, the Manor was born during the medieval era, and was then radically restructured and enlarged between 1514 and 1519 by Giovan Battista de' Monti, the nobleman from whom it takes its name. Its imposing round bastions, the moat, the stone walls and terraces stand out among the flagstone paved roads of the village: the castle welcomes visitors www.castellodicoriglianodotranto.it), holds events of various types, and even hosts a gracious restaurant, **Le Terrazze del Duca**, which is a truly charming location.

## Not only pa...sticciotto

While walking around central Salento, there is another stop on this voyage to the lesser-known corners of the Apulian territory, which surely leads to the small city of **Galatina**. The reason? It is the recognized birthplace of the "pasticciotto", sweet symbol of the cuisine of Lecce, an oval shaped shortbread filled with pastry cream, with or without cherries, that visitors must try at the tables of the historic **Pasticceria Ascalone**, atVia Vittorio Emanuele 17. Galatina merits a visit, most of all, for the magnificent and unique **Basilica of Santa Caterina d'Alessandria**. It is not only a marvelous jewel of Apulia gothic architecture, but, according to scholars, is comparable to the Basilica of San Francesco d'Assisi for its historic, artistic and absolute value, for its series of paintings which cover a large part of it. The splendid Romanesque aspect of the religious building, whose construction began in 1369, is enriched by a finely decorated portal and a rose window that seems to be embroidered in the stone, while its interior hides a gothic heart, which was completely covered with frescoes commissioned by Maria d'Enghien, who called the best artists of the 1400s from Naples to create a series of valuable pictorial cycles comparable to those in Umbria. A special iconographic treasure of the Basilica are its musician angels, a true illustrated encyclopedia of medieval musical instruments, and the oldest pictorial representation in Europe of *cialamelle* pipes, harps, double flutes and lutes. Along with the roughly 2,500 square meters of paintings on the inside of the church, follow cycles of frescoes showing the Apocalypse and Genesis. While walking through the old center of the village, other historic buildings and architectural works meet the eye. Most date from the 1400, era during which the economic activities of the merchants of Galatina flowered, especially leather tanning, also guaranteeing an artistic flowering. **Palazzo del Sedile**, antique town hall, and **Palazzo Orsini** are also notable.

A short distance from there, one finds the perfect address in which to discover the local cuisine, in the true sense of the word. Yes, because at **Tana del Lupo** (via del Balzo 26, tel. 3396841750), Signora Iole prepares her inimitable home cooking for the maximum 10 guests of the restaurant. *Pittole*, *ciceri* and *tria*, roasted meats and cuts of horse meat are just some of the delicacies freshly prepared from rigorously local ingredients, and which are accompanied by a strong Negroamaro wine. A more elegant and traditional hospitality, which never betrays the proverbial hospitality of the Salento people, is offered at **Palazzo Baldi** (Corte Bal-



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

di 1, tel. 0836.568345, www.hotelpalazzobaldi.it), a four star hotel located in the heart of Galatina.

## Stone farmhouses and "municeddhe" snails

Speaking of the hospitality of the Salento, perhaps this recognized characteristic of its inhabitants derives its antique origin from the masserie, the typical constructions first born as fortified farmhouses. In the 1500s and 1600s, in face, their construction was often the product of baronial colonization on vast areas of the abandoned and uncultivated countryside, done to meet the request for supplies of cereals from Spain, the former ruler of the Two Sicilies. These particular agricultural fortresses were, in face, true "oases" in the infinite Apulian countryside, and to deny entrance or hospitality to travelers would have been a sign of ill will. Many masserie today are found, therefore, in the vast central area of the Salento: particularly around the farming village of **Cannole**, for example, one finds a notable concentration. The most important, also in terms of its preservation, is **Masseria Torcito**, which was built in fits and starts, beginning from the XVII century, as indicates the epigraph on the facade which bears the date 1657. The oldest part of the old masseria is the building-tower, equipped with an angled masonry foundation, angled buttresses and arrow slits for defense. The area within the masseria is full of evidence of the long habitation of the site. It is possible to admire a small church, dedicated to San Vito, from the 1700s, an underground olive mill, a dovecote tower and various tombs chiseled from the rock. Today the masseria rises in the heart of the **Provincial Nature Park**, an area of approximately 203 hectares. Another interesting example of this historic architecture is **Masseria Anfiano**, an antique complex located 7 kilometers from the center of Cannole.

Originally a small medieval castle, its name comes from the Greek term *anfi* (within-around) and *ano* (without), or place with nothing around – isolated. It was already inhabited in the Roman epoch, as witnessed by the ruins of a villa dating to the II or IV century a.D., **Anfiano** became an important agricultural center during the Byzantine era. New cultures and agricultural methods were introduced here, and the Greek Orthodox religion, for which a necropolis, a crypt and living space for monks were built, spread. The structure of the masseria, dating to the 1700s, is comprised of a series of small buildings, independent from each other, and equipped with wells and stables, as well as an underground olive mill.

Even today, it's possible to say in a masseria: not far from Cannole and Corigliano d'Otranto lies **Masseria Appidè** (tel. 0836.427969, www.appide.it), a historic building, dating from the end of the 1600s, which offers 20 rooms, a restaurant and a hall for events.

**Cannole**, finally, is famous in the Salento not only for its beautiful and historic masserie, but also as the "City of Snails". Considered, in the local cuisine, as a product of the land, they are cooked in various ways, and there are different varieties, among which, some of the best are *municeddhe* or *munaceddhri*, which are characterized by their brown shells, which resemble the cassocks of Franciscan monks. Every year in Cannole, the well attended *Festa della Municeddha* (festadellamuniceddha.it) is held – a food fair that is a true regional institution, where snails are fried, roasted, or cooked in sauce. But the Festa is a real party: in the four days of the event, Cannole transforms from a sleepy farming town into a vivacious location that hosts up to 70,000 people. There are two stages, a dozen musical groups and stands featuring every different kind of culinary specialty: sausages, stewed horse meat, roasted beef, bread with anchovies and strong ricotta, rustic pizza, peppers and sauce, eggplant with garlic, chili and mint, stewed peppers and tomatoes, pittule fritters, meatballs, pastries, ice creams and good local wine.

**Ancora oggi nel Salento sono vive tradizioni popolari millenarie, come la "Focara" di Novoli.**
***In the Salento nowadays live traditions thousand-years old, like this "Focara" in Novoli town***



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

# I testi scolastici li offre il Comune

## Succede a Miglierina, in provincia di Catanzaro: il Municipio regala i libri agli studenti delle medie

I libri di testo li paga il Comune. Esatto, proprio il Municipio. Succede a Miglierina, piccolo centro in provincia di Catanzaro: il sindaco Pietro Hiram Guzzi va in aiuto delle famiglie, alle prese con il costante aumento del prezzo dei libri. Succede per gli studenti delle scuole medie, perché alle elementari i testi li paga lo Stato. La mano tesa dal Comune di Miglierina aiuta pure le famiglie numerose che avranno tariffe agevolate per gli scuolabus. Ovviamente la decisione sottrae risorse alle casse municipali e il sindaco la spiega così. «Invece di impegnare le risorse nelle sagre e in altre manifestazioni simili, abbiamo preferito investire sulla formazione e sul futuro dei nostri ragazzi e quindi della nostra comunità. È una scelta rilevante per il bilancio stringato di un Comune piccolo come il nostro». Miglierina non raggiunge i mille abitanti. Per la precisione sono 750 o poco più. Le sue poche decine di case si trovano in corrispondenza dell'istmo di Catanzaro, cioè il punto più stretto della Calabria, in cima al quale è possibile vedere contemporaneamente da un lato il mare Jonio e dall'altro il Tirreno. Miglierina accoglie anche trentuno immigrati ed è sede di un centro che aiuta le donne in difficoltà, a cominciare da quante sono vittime di violenza. È inoltre coinvolta nella rete dei Borghi autentici d'Italia. La decisione del Comune è stata apprezzata dalle famiglie che risparmieranno in media 400 euro il primo anno e qualche altro centinaio i successivi. Tra le motivazioni della decisione, il sindaco richiama il passo della nostra Costituzione che recita: «I capaci e meritevoli, anche se privi di mezzi, hanno diritto di raggiungere i gradi più alti degli studi».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Nuovo Quotidiano di Puglia

diffusione:9398
tiratura:13055

L'EVENTO

# Cibo e salute: ad Accadia borsa di studio e convegno

Doppio appuntamento dedicato alle interconnessioni tra salute e alimentazione. Ripartono da un tema di grande attualità le riflessioni de "Il Sabato delle Idee", il pensatoio progettuale fondato da Marco Salvatore che mette in rete alcune delle principali istituzioni culturali, accademiche e scientifiche del Mezzogiorno. Domani, a partire dalle 10, appuntamento al Palazzo comunale di Accadia, lo splendido borgo medievale pugliese del Subappennino dauno incastonato tra Campania, Basilicata e Molise, dove nel 2004 è nata l'idea della Borsa di Studio e Lavoro "Domenico, Gaetano e Giuliana Salvatore". Il premio ideato dalla famiglia Salvatore e giunto alla sua quindicesima edizione è rivolto ai giovani del Comune di

Accadia per favorire la possibilità di seguire percorsi di alta formazione universitaria o professionale ed andrà quest'anno a tre eccellenti neo maturati di

La famiglia Salvatore

Accadia del Liceo Scientifico "Guglielmo Marconi" di Foggia. Tema dell'incontro accadiese del "Sabato delle Idee", coordinato dal giornalista Antonio Corbo, sarà il rapporto tra "Cancro e Alimentazione". Ne discuteranno, tra gli altri, Francesco Schittulli, direttore scientifico del Mater Dei Hospital e presidente della Lilt, la Lega italiana per la lotta contro i tumori, Gianfranco Testa, primario emerito di Urologia dell'Ospedale Monaldi di Napoli e Paola Vitaglione, docente di Alimentazione e nutrizione umana presso il Dipartimento di Agraria Università degli Studi di Napoli Federico II. Ad aprire la manifestazione, organizzata in collaborazione con l'Associazione "Borghi Autentici d'Italia", insieme con il Sindaco di Accadia, Pasquale Murgante ci saranno in rappresentanza della Fondazione Salvatore il fondatore del Ceinge, Franco Salvatore, e il fondatore dell'Irces Sdn, Marco Salvatore.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL MATTINO

diffusione:33684
tiratura:48333

# «Sabato delle idee» si riparte dalla Puglia

**IL PERSONAGGIO** **Marco Salvatore, fondatore dell'Irccs Sdn, è animatore della rassegna «Sabato delle Idee»**

Doppio appuntamento a settembre per il «Sabato delle Idee» tra Puglia e Campania, dedicato alle interconnessioni tra salute e alimentazione. Domani, a partire dalle 10 incontro al Palazzo comunale di Accadia, borgo medievale pugliese, dove nel 2004 è nata l'idea della Borsa di Studio e Lavoro «Domenico, Gaetano e Giuliana Salvatore». Il premio ideato dalla famiglia Salvatore e giunto alla sua quindicesima edizione è rivolto ai giovani del Comune di Accadia per favorire la possibilità di seguire percorsi di alta formazione universitaria o professionale ed andrà quest'anno a tre neo maturati eccellenti del Liceo Scientifico "Guglielmo Marconi" di Foggia. Tema dell'incontro accadiese del sabato delle Idee, coordinato dal giornalista Antonio Corbo, sarà il rapporto tra "Cancro e Alimentazione". Ne discuteranno, tra gli altri, Francesco Schittulli, presidente della LILT, la Lega italiana per la lotta contro i tumori, Gianfranco Testa, primario emerito di Urologia dell'Ospedale Monaldi di Napoli e Paola Vitaglione, docente di Alimentazione e nutrizione umana presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II. Come da tradizione ad aprire la manifestazione, organizzata in collaborazione con l'Associazione "Borghi Autentici d'Italia", insieme con il Sindaco di Accadia, Pasquale Murgante, ci saranno in rappresentanza della Fondazione Salvatore il fondatore del Ceinge, Franco Salvatore, e il fondatore dell'IRCCS SDN, Marco Salvatore. Intanto già oggi alle 16.30 una suggestiva anteprima culturale ad Accadia con "Musica e Letteratura sotto la Quercia del Bosco Paduli". Racconti del bosco affidati al Rettore dell'Università Suor Orsola Benincasa, Lucio d'Alessandro e intermezzi musicali con i grandi classici da Rossini a Puccini. Sul fronte napoletano sabato 29 Settembre alle ore 10 ripartirà, invece, dalla Reggia di Portici la decima edizione de "Il Sabato delle Idee" nella sua versione campana. Tema dell'incontro "To Bio or not to Bio? Il dilemma della sostenibilità dell'attuale sistema alimentare".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

diffusione:18730
tiratura:26471

**ACCADIA** OGGI E DOMANI LA DUE GIORNI ALL'INSEGNA DELLA CULTURA E DELLA SCIENZA

# Le borse di studio «Salvatore» per i giovani studenti meritevoli

**ACCADIA.** Un doppio appuntamento dedicato alla cultura prenderà vita durante il prossimo fine settimana nel Comune di Accadia. Una tradizione dedicata a favorire momenti di confronto e riflessione su temi di rilevanza scientifica e sociale che si alterneranno nella declinazione di musica e convegno.

Oggi a partire dalle ore 16.30 presso la meravigliosa cornice di Bosco Paduli incontro dal titolo "Sotto la Quercia nel Bosco Paduli" rassegna di racconti del Bosco a cura di Lucio d'Alessandro con intermezzi musicali eseguiti da Michela Celozzi al Violoncello e Letizia Arace all'Arpa.

Un'esperienza fiabesca in cui la potenza della parola viene accolta dalla dolcezza della musica, per creare un connubio sensoriale e contemplativo perfetto. Un momento culturale in uno spazio quasi magico e di incredibile bellezza naturalistica, a cui tutti dovrebbero partecipare.

Domenica 9 Settembre a partire dalle 10appuntamento al Palazzo comunale di Accadia, per la consegna della Borsa di Studio e Lavoro "Domenico, Gaetano e Giuliana Salvatore". Il premio ideato dalla famiglia Salvatore nel 2004, e giunto alla sua quindicesima edizione, è rivolto ai giovani del Comune di Accadia per favorire la possibilità di seguire percorsi di alta formazione universitaria o professionale ed andrà quest'anno a tre eccellenti neo maturati di Accadia delLiceo Scientifico "Guglielmo Marconi" di Foggia.

Tema dell'incontro accadiese del Sabato delle Idee, coordinato dal giornalistaAntonio Corbo, sarà il rapporto tra"Cancro e Alimentazione". Ne discuteranno, tra gli altri,Francesco Schittulli, direttore scientifico del Mater Dei Hospital e presidente della LILT, la Lega italiana per la lotta contro i tumori,Gianfranco Testa, primario emerito di Urologia dell'Ospedale Monaldi di Napoli ePaola Vitaglione, docente di Alimentazione e nutrizione umana presso il Dipartimento di Agraria Università degli Studi di Napoli Federico II.

Come da tradizione ad aprire la manifestazione, organizzata in collaborazione con l'Associazione"Borghi Autentici d'Italia", insieme con il Sindaco di Accadia,Pasquale Murganteci saranno in rappresentanza della Fondazione Salvatoreil fondatore del Ceinge,Franco Salvatore, e il fondatore dell'IRCCS SDN,Marco Salvatore.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Nuovo Quotidiano di Puglia

diffusione:9398
tiratura:13055

L'EVENTO

Borsa di studio e di lavoro della Fondazione Salvatore e convegno su "Cancro e alimentazione"

# Il "Sabato delle Idee" torna ad Accadia

Un doppio appuntamento dedicato alle interconnessioni tra salute e alimentazione. Ripartono da un tema di grande attualità le riflessioni de "Il Sabato delle Idee", il pensatoio progettuale fondato da Marco Salvatore che mette in rete alcune delle principali istituzioni culturali, accademiche e scientifiche del Mezzogiorno.

Domenica prossima, a partire dalle 10, appuntamento al Palazzo comunale di Accadia, lo splendido borgo medievale pugliese del Subappennino dauno incastonato tra Campania, Basilicata e Molise, dove nel 2004 è nata l'idea della Borsa di Studio e Lavoro "Domenico, Gaetano e Giuliana Salvatore". Il premio ideato dalla famiglia Salvatore e giunto alla sua quindicesima edizione è rivolto ai giovani del Comune di Accadia per favorire la possibilità di seguire percorsi di alta formazione universitaria o professionale ed andrà quest'anno a tre eccellenti neo maturati di Accadia del Liceo Scientifico "Guglielmo Marconi" di Foggia.

Tema dell'incontro accadiese del "Sabato delle Idee", coordinato dal giornalista Antonio Corbo, sarà il rapporto tra "Cancro e Alimentazione". Ne discuteranno, tra gli altri, Francesco Schittulli, direttore scientifico del Mater Dei Hospital e presidente della Lilt, la Lega italiana per la lotta contro i tumori, Gianfranco Testa, primario emerito di Urologia dell'Ospedale Monaldi di Napoli e Paola Vitaglione, docente di Alimentazione e nutrizione umana presso il Dipartimento di Agraria Università degli Studi di Napoli Federico II.

Come da tradizione ad aprire la manifestazione, organizzata in collaborazione con l'Associazione "Borghi Autentici d'Italia", insieme con il Sindaco di Accadia, Pasquale Murgante ci saranno in rappresentanza della Fondazione Salvatore il fondatore del Ceinge, Franco Salvatore, e il fondatore dell'Irccs Sdn, Marco Salvatore.

Addio a Girofano il genio del vino "made in Salento"

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Gazzetta del Sud

diffusione:19667
tiratura:29163

Mendicino

# Radicamenti Si chiude la fantastica avventura

MENDICINO

Certamente uno dei più bei festival di sempre. "Radicamenti" a Mendicino ha lasciato il segno, non v'è dubbio.

Il sindaco, Antonio Palermo, ed il direttore artistico, Checco Pallone e con loro tutta una squadra organizzativa ben affiatata, ha impostato la kermesse sulla tradizione popolare calabrese. «Una scommessa vinta», ha ribadito proprio il sindaco Palermo a bocce ferme.

Come non ricordare il concerto bellissimo in un luogo meraviglioso come quello di Peppe Servillo e dei Solis string quartet sulla vetta di Monte Cocuzzo davanti a tantissime persone che hanno assistito ad una domenica di musica, bellezza paesaggistica e relax? E come non ricordare i sold out di Roy Paci e gli Aretuska, Enzo Avitabile, Valentina Balestrieri e Compagnia Beddi, Quartaumentata, Francesco Loccisano, Lutte Berg e la Flenvàrldsorkester e i Tiradirittu? Grande momento dell'edizione 2018 di Radicamenti è stato caratterizzato dal debutto della Calabria Orchestra, il progetto che ha creato l'orchestra di musica di tradizione messa insieme dal Comune di Mendicino, dal Conservatorio di Cosenza "Stanislao Giacomantonio" e da Calabria Sona e diretta proprio da Checco Pallone.

Il centro storico poi è stato popolato dai corsisti che hanno partecipato, gratuitamente, alle lezioni di strumenti e danze tradizionali e dagli incontri culturali sul Sud che hanno visto protagonisti, fra gli altri, il giornalista e storico Pino Aprile e Ivan Stomeo sindaco di Melpignano e presidente dell'associazione Borghi autentici che ha chiesto alla città di Mendicino di entrare subito in questo circuito.

«È stato un festival indimenticabile – ha affermato il primo cittadino Palermo – esperienza fantastica. Ora non ci aspetta che programmare il futuro del festival». **(f.man.)**

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Gazzetta del Sud

diffusione:19667
tiratura:29163

Roseto

# Cala il sipario sulla 19.ma edizione del premio Capo Spulico

ROSETO CAPO SPULICO

Consegnato il Premio Capo Spulico, giunto alla sua XIX edizione e che la città attribuisce alle personalità che con il loro lavoro e con le loro carriere hanno portato e portano lustro alla nostra terra e alla Calabria nel mondo. Nella suggestiva cornice di Piazza Roberto il Guiscardo, nel Borgo Autentico rosetano, l'Amministrazione Comunale guidata dal Sindaco Rosanna Mazzia, ha consegna il prestigioso riconoscimento a tre personalità importanti, che per le loro carriere e per il loro vissuto, hanno dato e continuano a dare amore e passione smisurati per Roseto. Il riconoscimento "Roseto...per amore", che da quest'anno entra a far parte del Premio, e stato dato a Leonardo Salamone, Fondatore e Presidente del Museo Etnografico, vero e proprio scrigno della storia e delle origini di tutti i rosetani. La sezione "Cittadini temporanei", rivolto alle personalità che negli anni hanno scelto Roseto come seconda casa è stata assegnata al dottor Antonio Pacella, medico e ricercatore presso la II Clinica Chirurgica del Policlinico Umberto I di Roma nonché professore all'Università di Tor Vergata di Roma. **(ro.ge.)**

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Centro

diffusione:12174
tiratura:17930

ROSCIOLO DI MAGLIANO DE' MARSI

# Per Sapori e Saperi del Velino c'è la novità della Cornice

MAGLIANO DE' MARSI

Fervono i preparativi a Rosciolo de' Marsi per "Sapori e Saperi del Velino". Il tradizionale appuntamento, giunto quest'anno alla IX edizione, animerà il borgo della frazione di Magliano de' Marsi sabato 22 e domenica 23 settembre. L'evento come sempre sarà patrocinato dell'associazione Borghi Autentici d'Italia e supportato dal comune di Magliano. Un mix di tradizione, cultura e enogastronomia farà da cornice all'evento che anche per questa edizione ha deciso di premiare e valorizzare le eccellenze del territorio, permettendo ai visitatori di vivere un'esperienza suggestiva immergendosi nelle stradine e nelle piazzette di Rosciolo. Il comitato organizzatore, presieduto come sempre dalla Pro loco di Rosciolo, sta lavorando da settimane alle numerose attività che richiameranno i visitatori rendendo l'edizione 2018 ancora più avvincente. Tante, infatti, sono le novità in programma, come l'ampliamento dei percorsi del gusto, in programma sabato sera nel borgo, ma anche le innovative esperienze sensoriali e le suggestioni artistiche, fino al convegno della domenica e il concerto di chiusura nella splendida chiesa di Santa Maria in Valle Porclaneta. Anche quest'anno una particolare attenzione verrà riservata alla natura. Proprio per questo è stata installata a Rosciolo una Cornice del Velino, dove ci si può recare per immortalarsi in uno scatto con lo sfondo della montagna marsicana per eccellenza, ritratta dalla sua prospettiva più suggestiva. Per partecipare al concorso basta scattare la foto con la Cornice, postarla sulla pagina Facebook "Sapori e Saperi Velino" con l'*hashtag* #cornicedelvelino e chiedere agli amici di mettere un *like*. Quella che otterrà più consensi vincerà uno zaino da t*rekking*.

Nuova scuola antisismica e tecnologica a Gioia

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato