



Comune di Ortelle



in collaborazione con



propongono

SUMMER SCHOOL DI ARTI PERFORMATIVE COMMUNITY CARE



"Le mani che sanno: arti, mestieri e innovazione sociale"
Quinta edizione: 28 agosto - 4 settembre 2016



con il patrocinio della Provincia di Lecce

con il patrocinio della Regione Puglia
Assessorato Industria Turistica e Culturale -
Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali



REGIONE PUGLIA



FABBRICARE ARMONIE



Summer School di Arti Performative e Community Care

V edizione: "Le mani che fanno arti, mestieri e innovazione sociale"

28 agosto - 4 settembre 2016

*Ortelle, Vignacastri, Spongano, Melpignano, Corsi, Poggiardo
Salve, Morciano di Leuca, Alessano, Montesardo, Patù*

Responsabile scientifico

Salvatore Colazzo

Coordinamento

Ada Manfreda

Comitato Scientifico

Piergiuseppe Ellerani, Demetrio Ria (Università del Salento)

Andrea Gargiulo (Conservatorio di Musica di Bari)

Martino Pezzolla (Conservatorio di Musica di Foggia)

Antonio Damasco (Teatro delle Forme, Torino)

Responsabili dei laboratori

Luigi Mengoli (coordinatore)

Rocco De Santis

Alessandro Spiliotopoulos

Tutor

Tonia Cagnazzo

Stefania De Santis

Fotografo ufficiale

Carlo Elmiro Bevilacqua

Addetta ai rapporti con la stampa

Antonella Lippo

Amministrazione, segreteria e logistica

Maria Grazia Celentano

Paolo Petrachi

Si ringrazia per la collaborazione i Comuni e le Comunità di Alessano, Melpignano, Patù, Morciano, Poggiardo, Salve. Un grazie particolare va al Comune di Ortelle e agli abitanti di Ortelle e Vignacastri.



Alessano



Melpignano



Patù



Morciano



Poggiardo



Salve



Ortelle

Le giornate della Summer School

Prima dell'inizio della Summer School

Lecce 23 agosto 2016

Conferenza Stampa

Palazzo Adorno, sala stampa della Provincia di Lecce -

- ore 12,00 Presentazione della Summer School alla stampa

Andrano 27 agosto 2016

Incontro con gli stakeholder

Palazzo Spinola-Caracciolo, sala documentazione del Parco Otranto-Santa Maria di Leuca

- ore 11,00 - Lancio della Summer School. Incontro pubblico di raccordo e coordinamento tra tutti gli attori a vario titolo coinvolti (operatori, associazioni, istituzioni).

- ore 12,30 - Degustazione di prodotti tipici locali e assaggio di vino salentino.

Attività della Summer School

Ortelle, Spongano e Vignacastri, 28 agosto 2016

Giornata inaugurale della Scuola: "Perizia artigiana nell'arte"

Ortelle

Piazza San Giorgio

- ore 10,00 - Raduno in Piazza San Giorgio. Qui la Banda di Ortelle (Associazione "Amici della Musica") accoglierà i discenti con alcune marce.

Sedile di Piazza San Giorgio

- ore 10,30 - Allestimento del Presidio della Summer School

Illustrazione della quinta edizione della Summer School. Distribuzione della cartella, contenente il libro del programma delle attività e il patto formativo, nonché le liberatorie per le immagini da firmare e restituire

- ore 11,00 - ANDREA GARGIULO tiene il laboratorio "Con-fusion band"

- ore 12,00 - Sistemazione nelle residenze deputate all'ospitalità degli allievi

Largo San Vito

- ore 13,00 - Raduno per il pranzo

- ore 13,30 - Pranzo

- ore 15,00 Trasferimento a Spongano

Spongano

Piazza Bacile

- ore 15,15 - Visita al frantoio ipogeo di Palazzo Bacile. Qui FABIO BACILE parlerà dell'esperienza imprenditiva di Filippo Bacile, il nonno. Darà inoltre la possibilità ai corsisti di visionare alcuni quadri di sua proprietà di GIUSEPPE CASCIARO e di PAOLO EMILIO STASI.

Nell'ipogeo funzionerà inoltre la minimostra fotografica "Le mani abili dei pescatori" di GIUSEPPE PICCIOLI RESTA, un piccolo assaggio della più articolata mostra didattica dedicata al mare che si svolgerà nelle settimane successive in quel luogo.

(L'ipogeo di Palazzo Bacile, un tempo luogo di lavoro, essendo stato un frantoio tra i più importanti del Salento, oggi ospita mostra artistiche ed eventi musicali: risemantizzazione di luoghi in relazione alle modificazioni del territorio).

- 18,00 Rientro ad Ortelle, Parco San Vito

Ortelle**Parco San Vito**

- ore 18,10 - Visita al Laboratorio di ANTONIO CHIARELLO
- ore 18,30 - Visita alla Cripta bizantina

Piazza San Giorgio, Sedile

- ore 19,00 - Setting riflessivo e Laboratorio di Drammaturgia. Con la partecipazione dei docenti ospiti.
- ore 20,00- Trasferimento a Vignacastrisi

Vignacastrisi**Piazza**

- ore 20,30 - Degustazione di Orecchiette, accompagnata da assaggio di vino locale, con breve illustrazione dei prodotti da parte di SALVATORE URSO.

(La scelta delle orecchiette è dovuta al fatto che ogni anno a Vignacastrisi è organizzata, in estate, la Sagra dell'orecchietta che assieme alla carne di maiale Or.Vi (Ortelle-Vignacastrisi) costituisce una delle principali attrattive enogastronomiche del territorio. Al maiale allevato in loco è dedicata l'annuale Fiera di Ortelle).

- ore 21,30 - Il Comune di Ortelle offre alla Summer School la performance di MASSIMO GIORDANO, *Non mi pento del Salento: più Sud di così si nuota* (monologo).

Ortelle

- ore 22,30 - Ci si trasferisce ad Ortelle, presso uno dei forni del paese. I corsisti partecipano all'infornamento della *pirilla*, un pane tipico locale, a cui ogni anno ad Ortelle è dedicata una sagra, sotto la guida di LUIGI MASSAFRA e con l'opera dei ragazzi di "Giovani Ortelle in movimento". Le pirille appena sfornate potranno essere assaggiate dai corsisti. Il giorno successivo verranno vendute alla comunità, nell'ambito di una manifestazione: "La pirilla della solidarietà": il ricavato andrà a favore delle vittime del terremoto di Amatrice.

- ore 24.00 - Chiusura attività

Salve, 29 agosto 2016***"La perizia artigiana legata alla coltivazione dell'olivo e all'estrazione dell'olio"*****Ortelle****Piazza San Giorgio**

- ore 8,30 - Raduno
- ore 9,00 - Trasferimento a Salve.

Salve**via Roma**

- ore 9,30 - Arrivo. Si raggiunge la vicina Piazza Matteotti

Piazza Matteotti

- ore 9,30 - La "Con-fusion band" inscena l'incursione sul territorio.

Piazza della Concordia

- ore 9,45 - Allestimento del Presidio della Summer School

Palazzo Ramirez

- ore 10,00 - Visita a Palazzo Ramirez, in particolar modo l'attenzione si soffermerà sul frantoio ipogeo e sulla sala dei telai, a cura dell'Associazione ARCHÉS, ente gestore, nell'ambito del SAC "Porta d'Oriente", del bene

- ore 10,00 - Incontro con il testimone GENEROSO FANCIULLO (*fiscularu*) e con l'artigiano SALVATORE RIZZELLO che realizza oggetti di design con il legno d'olivo.

Contrada "Lapardi"

- ore 11,00 - Si visita la campagna di SALVATORE SERGI, ulteriore testimone, coltivatore di un campo

di olivi secolari.

- ore 12,00 Rientro nel paese di Salve

Via Schiafazzi

Visita allo studio dello scultore VITO RUSSO

Palazzo Ramirez

- ore 13,00 - Colazione al sacco
- ore 15,00 - Seminario/Laboratorio con PAOLO VITALI (Associazione Eco-facto): Estrazione degli oli essenziali e cenno alle modalità di estrazione dell'olio di canapa. La storia della coltivazione della canapa nel Salento.
- ore 16,00 - Seminario/Laboratorio con GIUSEPPE MAZZOCOLIN: La coltivazione dell'olivo nel Mediterraneo. Cosa si intende per olio di qualità. Degustazione di alcuni oli italiani di alta qualità. Al Laboratorio interviene pure una rappresentanza dei PRODUTTORI DI OLIO DI MORCIANO DI LEUCA, guidati dal sindaco LUCA DURANTE.
- ore 17,00 - Videoproiezioni: testimonianza di EGIDIO CATULLO sull'organizzazione del frantoio ipogeo di Carpignano Salentino; intervista di LUIGI MENGOLI a due vecchi frantoiani di Spongano.
- ore 18,00 - Seminario di MASSIMO MELILLO sul libro di RINA DURANTE, *L'oro del Salento. Per una storia sociale dell'olio d'oliva in terra d'Otranto dalle origini alla DOP* (Lecce, 2005).
- ore 18,30 - Seminario dell'ASSOCIAZIONE "TERRACUNTA": *Il frantoio dimenticato. A proposito di un'indagine storico-archeologica e valorizzazione del frantoio ipogeo sottostante il Palazzo Baronale del Comune di Caprarica di Lecce.*
- ore 19,00 - Setting riflessivo e Laboratorio di Drammaturgia. Con la partecipazione dei docenti ospiti.
- ore 20,30 . Cena

Chiesa Parrocchiale

- ore 21,30 - Concerto del quartetto di ottoni del M° MARTINO PEZZOLLA, accompagnato all'organo storico della Chiesa di Salve (uno dei più antichi del Salento) dal M° FRANCESCO SCARCELLA
- ore 23,30 - Partenza per Ortelle

Melpignano e Cursi, 30 agosto 2016

"La perizia artigiana legata alla estrazione della pietra leccese e alla sua lavorazione"

Ortelle

- ore 8,30 - Raduno

Melpignano

Piazza San Giorgio

ore 9,30 . Arrivo in Piazza San Giorgio. Incursione sonora nella piazza e nelle vie limitrofe. Nei pressi della Residenza Municipale: incontro con le autorità,

A seguire:

- Visita del Centro storico del paese, con focus sulle emergenze rinascimentali e barocche.
- Visita (per quanto attualmente accessibile) del Palazzo marchesale, in via di restauro.
- Visita al frantoio ipogeo in prossimità del Parco Giochi, sotto la guida di BRUNO CAPILUNGO, presidente dell'Associazione Grotte Salento.

Portici di Piazza San Giorgio

- ore 9,30 - Allestimento del Presidio della Summer School

Casa del Turista in via Roma

- ore 11,00 - Insediamento della Summer nella Casa del Turista
- ore 11,15 - Incontro con i testimoni: PAMELA BELMONTE (costruttrice di oggetti di design in pietra leccese di Vignacastri), OTTAVIO STOMEIO (costruttore edile), l'esperto STEFANO ARETANO (artigiano, esperto nelle coperture a volta)
- ore 13,00 - Pranzo
- ore 15,00 . Trasferimento a Cursi

Cursi**Piazza Pio XII**

- ore 15,15 - Visita all'Ecomuseo della pietra leccese
(Durante la visita: incontro con LUIGI DE LUCA, già sindaco di Cursi, ideatore e presidente dell'Ecomuseo)

A seguire:

- Visita ad un cava di pietra
- Visita al laboratorio di artigianato artistico di ANTONIO DE LUCA
- ore 17,15 - Visita al frantoio ipogeo sottostante all'Ecomuseo
- ore 17,45 - Rientro a Melpignano

Melpignano**ex Convento degli Agostiniani**

- ore 18,00 - Proiezione video: "Carnevale di Pietra" di FRANCESCO EPIFANI; "Schegge e pietre" di FERNANDO BEVILACQUA con musiche di LUIGI MENGOLI; "Mefistofele" di LUIGI MENGOLI.

- ore 19,15 - Setting riflessivo e drammaturgia di comunità, con i docenti e gli esperti ospiti della Summer School.

Chiostro ex Convento degli Agostiniani

- ore 20,30 Cena comunitaria preparata dalla COOPERATIVA DI COMUNITÀ di Melpignano
(Durante la cena comunitaria un rappresentante dell'Associazione BAI illustrerà il senso dell'appartenenza del Comune di Melpignano all'Associazione Borghi Autentici d'Italia; la presidente della Cooperativa di Comunità, GRAZIA GIOVANNETTI, dirà dell'esperienza che essa costituisce).

- ore 22,00 - Concerto: *Jata, canti narrativi dal Salento* di LUIGI MENGOLI, con la partecipazione di SALVATORE COLAZZO.

- ore 23,45 - Partenza per Ortelle

Poggiardo e Vaste, 31 agosto 2016***"La perizia artigiana dei lavoratori del ferro"*****Ortelle**

- ore 8,30 - Raduno

Poggiardo**Parcheggio nei pressi della Piscina Hydropolis**

- ore 9,00 - Incontro con gli assessori alla cultura; alle attività produttive
- ore 9,15 - Visita al Mercato, con focus sui punti vendita degli artigiani

Palazzo della Cultura

- ore 9,15 - Allestimento Presidio della Summer School

Vaste

- ore 11,00 - Visita al "Parco dei Guerrieri"
- ore 12,00 - Visita al Museo

Villetta nei pressi del Museo

ore 13,30 - Colazione al sacco

- ore 15,00 - Visita alle botteghe artigiane dei fabbri di Poggiardo e Vaste

Poggiardo**Palazzo della Cultura**

- ore 17,00 Poggiardo, Palazzo della Cultura Incontro con i testimoni (i fabbri: DONATO MICELLO, ROCCO INGLETTO, MICHELE FRATINO, ARNALDO FRAZZETTO)

- ore 18,00 - Setting riflessivo e drammaturgia di comunità, con gli esperti e i docenti ospiti.

- ore 20,30 - Cena

- ore 21,45 - Concerto Jazz di ANDREA GARGIULO e ANNA MARIA CAPPIELLO "The be-pop era"

- ore 23,15 - Rientro ad Ortelle

Alessano e Montesardo, 1 settembre 2016
“Gli artigiani della festa. Liuteria e luminarie”

Ortelle

- ore 8,30 - Raduno

Alessano

Piazza nei pressi del Municipio

- ore 9,30 - Incursione. Incontro con rappresentanti delle associazioni e dell'amministrazione

Palazzo Legari

- ore 10,00 - Allestimento Presidio della Summer School

- ore 10,30 - Visita al Centro Storico del paese

- ore 11,30 - L'artigianato delle luminarie nel Salento.

- ore 12,30 - Incontro con ANTONIO CALSOLARO, uno dei testimoni della tradizione della musica di barberia, in voga in decenni passati in Alessano

A seguire:

- Ascolto di alcuni brani tratti dal cd-audio curato da LUIGI MENGOLI, dedicato al tamburello.

- PINO BASILE, percussionista, illustrerà la sua ricerca su uno strumento poco considerato in ambito colto, la *cupa cupa*, finalizzata ad una sua valorizzazione. A tale scopo ne ha costruito dei prototipi, che suona in progetti di musica contemporanea.

Bar e villetta annessa, in prossimità della Piazza

- ore 14,00 - Pranzo comunitario, offerto dalla Cooperativa CIRFood.

Montesardo

Il Massarone Li Sauli

- ore 14,45 - Incontro con STEFANO TORSELLO e PAOLO VITALI dell'Associazione LiberAzione, ente gestore, nell'ambito del Sac "Porta d'Oriente", del Massarone Li Sauli di Montesardo.

- ore 15,10 - Visita della Mostra di ANTONIO CHIARELLO "Il vento devoto"

- ore 15,30 - Seminari inerenti l'arte del costruire strumenti musicali: incontro con SILVIA COPPOLA (costruttrice di strumenti a corda), ANTONIO VIOLINO MANFREDI (costruttore di chitarre)

- ore 16,30 - DORIANO LONGO dirà del Festival di musica barocca che ogni anno organizza ad Alessano e suonerà una melodia di GIROLAMO MELCARNE, detto *il Montesardo*, un musicista del luogo, vissuto a cavallo tra XVI e XVII secolo.

- ore 17,00 - Visione del video "Omaggio a Nino Ippolito, compositore per banda" dall'Archivio Etnografico e Musica "Pietro Sassu"

- ore 18,00 - Setting riflessivo e drammaturgia di comunità, con la partecipazione dei docenti e degli esperti ospiti della Summer School.

- ore 21,00 - Cena comunitaria

- ore 22,00 - Festa musicale

- ore 24,00 - Rientro ad Ortelle

Vignacastri e Ortelle, 2 settembre 2016

“La dimensione artigianale del teatro e il teatro di comunità”

Ortelle

- ore 9,00 - Raduno

Vignacastri

Centro Ambientale “Canali”

- ore 9,30 - Illustrazione del Progetto “Canali Creativi” da parte di EspérO, ente gestore, nell'ambito del SAC “Porta d'Oriente”, del Centro Ambientale “Canali”

- ore 10,00 - Laboratori funzionali all'organizzazione della performance finale

- ore 13,00 - Preparazione del pranzo con prodotti locali

- ore 14,00 - Pranzo

- ore 15,30 - Ripresa dei Laboratori

Ortelle**Piazza San Giorgio**

- ore 17,00 - Incontro con i testimoni della comunità. Argomento: La presenza del teatro in Ortelle.
- ore 18,00 - Incontro con gli esperti. Argomento: Teatro e pratiche artigianali. L'importanza della scenotecnica, incontro con ANTONIO DE CARLO, scenografo e regista teatrale.
- ore 19,00 - Incontro con gli esperti e i testimoni. Argomento: Un'esperienza di teatro di comunità e sue possibilità evolutive: San Cassiano. Incontro con MARIO BLASI, regista teatrale, GABRIELE PETRACCA, sindaco di San Cassiano e alcuni rappresentanti della comunità.
- ore 20,30 - Cena
- ore 22,00 - Performance di ANTONIO RAMOS: Suonerà e canterà, ma reciterà pure un monologo tratto da un racconto di Dino Buzzati.

Patù, 3 settembre 2016
"Le sapienti mani delle donne"

Ortelle

- ore 8,30 - Raduno

Patù

- ore 9,30 - Incursione e incontro con la comunità in **Piazza Indipendenza**
A seguire, Visita al paese.

Piazza Indipendenza

Nel mentre si svolge la visita al paese, viene insediato il Presidio della Summer School

Ex stalle di Palazzo Liborio Romano

- ore 10,00 - Viene allestita la Mostra di ANTONELLA RIZZELLO "Le mani delle donne".
- ore 11,00 - Incontro con i testimoni: MESCIA RITA (ricamatrice), COSIMO DE MICHELI e MARIA DONNICOLA (intrecciare giunchi), AGATA CIULLO (riparatrice di reti da pesca), MARZIA DE MILITO (designer che valorizza il giunco).
 Interverrà pure SANTA SCIOSCIO, che insegna presso una scuola di sartoria.
 Ed ancora: in rappresentanza de "Le Costantine": CRISTINA RIZZO.
 Interverrà, infine, EDOARDO WINSPEARE.
- ore 12,30 - Laboratorio sulla tessitura a cura di Centro di Cultura Popolare di Melpignano

Vereto

- ore 14,00 - Pranzo al sacco
- ore 15,30 - Setting riflessivo e drammaturgia di comunità con gli esperti e i docenti ospiti della Summer School

Atrio del Palazzo Liborio Romano

- ore 17,30 - Laboratori finalizzati alla preparazione della performance finale
- ore 19,00 - Proiezione del video di CARLO MICHELE SCHIRINZI, *Natura morta in giallo* (2012).
- ore 20,30 - Cena comunitaria in Rua Vico Galliani
- ore 21,30 - Performance di ROCCO DE SANTIS e SALVATORE COLAZZO, *Le donne di Ulisse*
- ore 23,30 - Rientro ad Ortelle

Ortelle, 4 settembre 2016
Performance di restituzione: "Le mani che sanno"

Ortelle

- ore 8,30 - Raduno

Sedile di Piazza San Giorgio

- ore 9,00 - Allestimento mostra "I territori sono narrazioni" di CARLO ELMIRO BEVILACQUA ed allestimento della mostra "Le mani delle donne", di ANTONELLA RIZZELLO

Parco San Vito

- ore 9,30 - Prove relative alla performance finale
- ore 12,30 - Interruzione delle attività per il pranzo

- ore 14,30 - Si riprendono le prove relative alla performance finale

Piazza San Giorgio

- ore 17,30 - Prova generale
- ore 21,00 - Evento di restituzione attraverso il quale si racconteranno le nomadi vicende della Summer School. Saranno raccontati i posti visitati e i temi affrontati, con la proiezione di immagini girate dagli stessi discenti e un filo narrativo in grado di restituire il senso dell'esperienza
- ore 23,00 - Festa finale con la partecipazione della comunità.

Congedo da Ortelle e conclusione della quinta edizione della Summer School.

N.B: Il programma è suscettibile di piccole modifiche in corso di attuazione, per cause di forza maggiore.



Associazione AMICI DELLA MUSICA Ortelle



Associazione AUSER Vaste -Poggiardo



Centro di Cultura Popolare Melpignano

comunità cooperativa melpignano



Associazione ECOFACTO

Gruppo Grotte Salento Melpignano



Associazione LIBERazione MONTESARDO



Na Manu Onlus Ass.ne di Volontariato Sociale ORTELLE



Associazione Parabola a Sud VIGNACASTRISI



Associazione StaiSinergio RACALE



Associazione Terra Archeorete del Mediterraneo



Ecomuseo della pietra e delle cave CURSI



Oltretromba Jazz Club POGGIARDO



Associazione Giovani Ortelle in Movimento



PhCarloElmiroBevilacqua